

مم تتكون سماعة الطبيب؟
مع العدد الجزء الأول من رشاش بطوطو!
الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
ميكي
السنة التاسعة - العدد ٤٣٦
كيف يعمل صنبور الماء؟!
داخل العدد بوستر هدية!
«ميني» في مغامرة جديدة!


مرح • تسلية • ثقافة
كل هذا وأكثر في
مجلة
ميني



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ الناشر: شركة دار القبس–التحرير: منال البهنساوي البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن : ٨٠٧١١١ (٩٦٥)– وكلاء التوزيع–الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت:www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)
طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس


ميني
ذكريات شتوية
والت ديزني
حل الشتاء على مدينة الفئران...
كسا الثلج كل مكان...



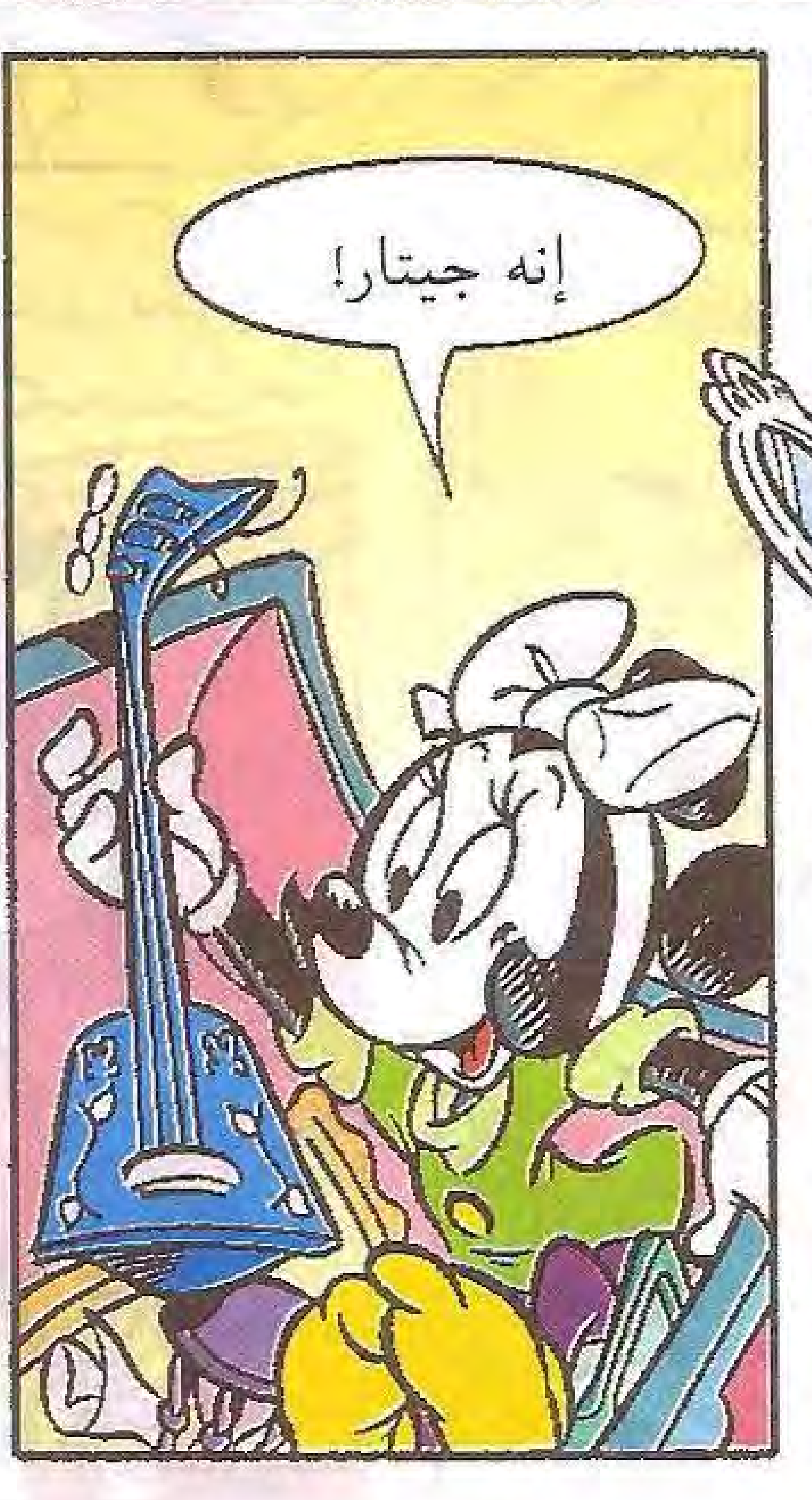
لماذا لا تخرجين يا «ميمي» مع أصدقائك للعب بالثلج؟
لا يا خالتي! الثلج يصيبني بالتوتر، اسمعي قصيدتي الجديدة!
الثلج في كل مكان يغطي حتى البرجان!
عندي فكرة!
إحم، هل ممكن أن تساعديني في ترتيب الطابق العلوي؟


هل تقصدين أني
أستطيع فتح هذه
الصناديق القديمة؟
طبعًا!

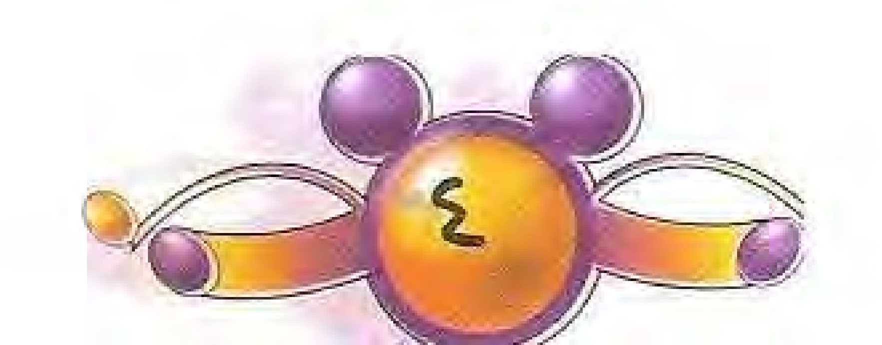

رائع؟ أنا قادمة! سأكمل
قصيدتي غدًا!
كانت فكرة
جيدة!


ثم....
انظري لهذه القبعات المضحكة التي كانت ترتديها جدتنا!
نعم، لكن لا تقولي
أنك ستأخذين هذه
أيضًا!


وماذا يوجد هنا؟


إنه جيتار!


جيتار روسي يا عزيزتي!
هل تقصدين أن لنا
أجداداً روس؟



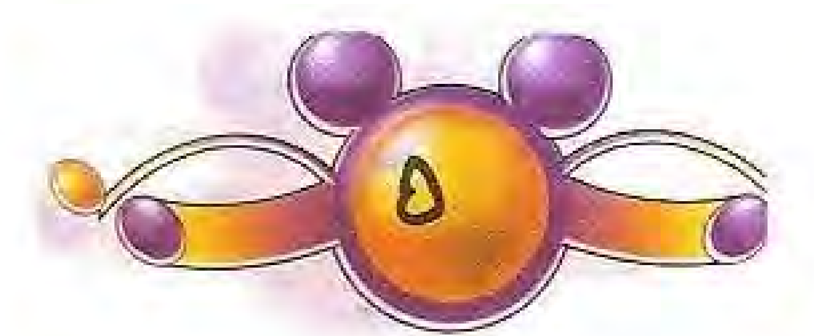


تقريبًا منذ قرنين من الزمان كانت ألاسكا تقع تحت الحكم الروسي...

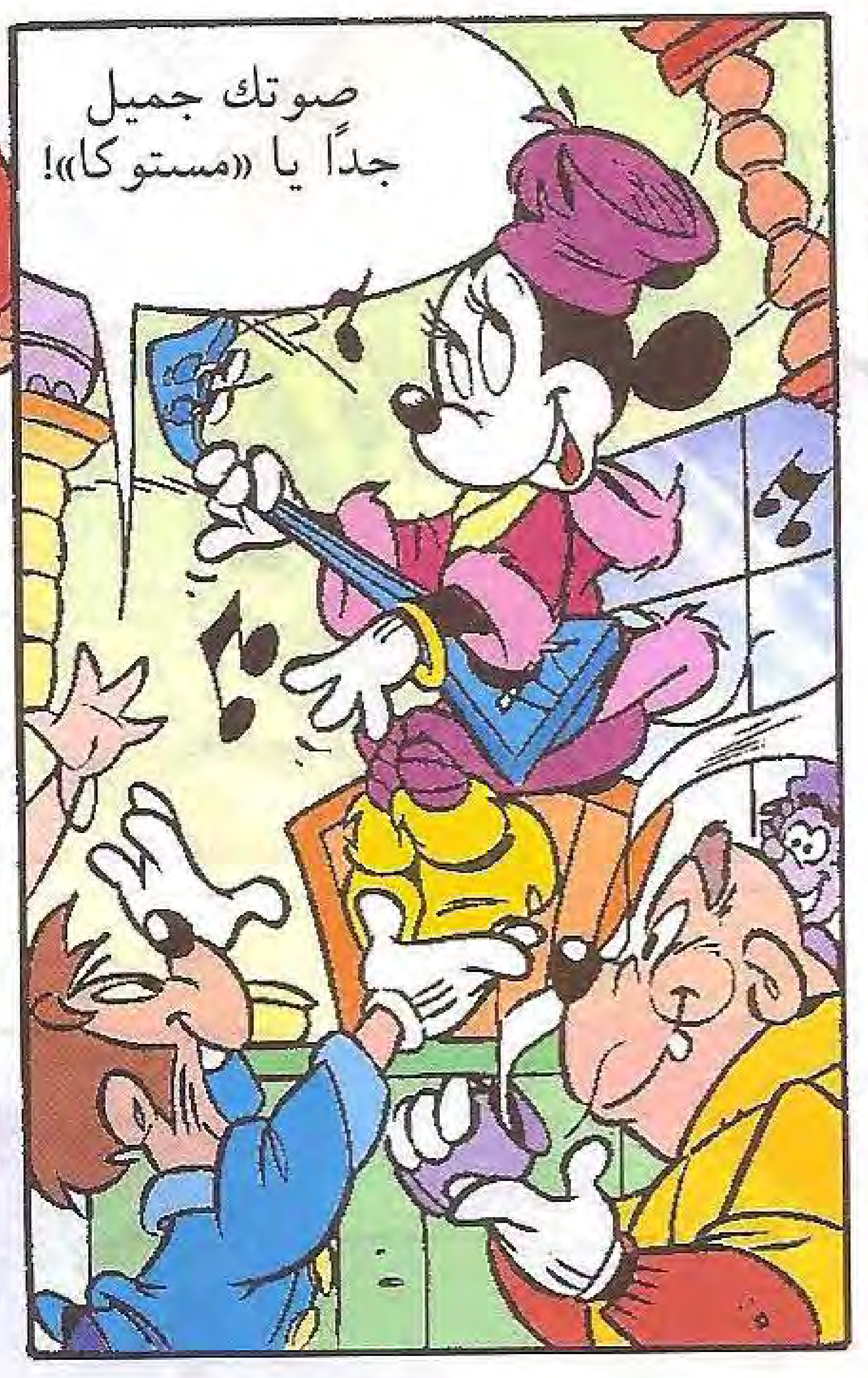
ألاسكا

وعاش في ألاسكا العديد من الروس...

سنين... سنين...
وأنا عايش سعيد!




ترالالا... لا لم...

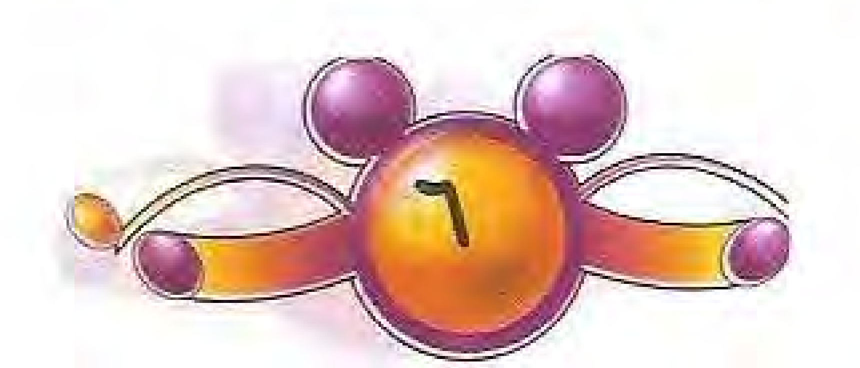

صوتك جميل جدًا يا «مستوكا»!


لقد كانت «مستوكا» عازفة ماهرة!


وكانت محبوبة ومعروفة من الجميع ! حتى في القرى المجاورة...
انتبهي فالطريق طويل جدًا يا صغيرتي!
لا تقلقي يا سيدتي!


سأكون برفقة «تاسو» وهو لن يتركني أبدًا!


نحن لا نخاف عليك من الطريق الطويل ولكن نخشى قطاع الطرق!




زوجي محق! فقطاع الطرق سيقومون
بإيذاءك!
لا تخافا! فلن
يستطيع أحد إيذائي!

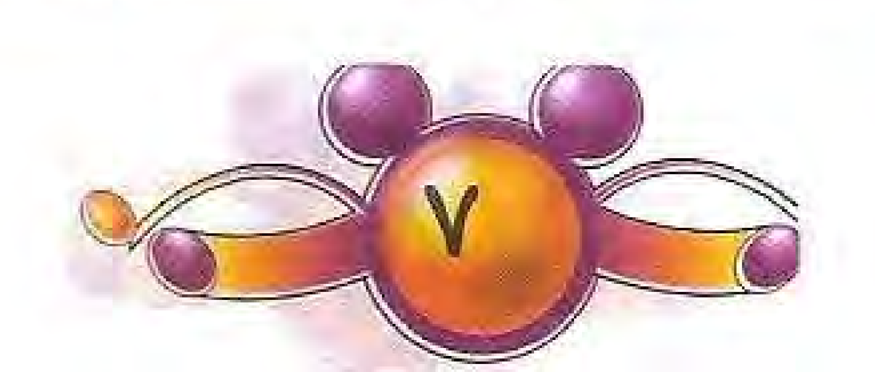

إلى اللقاء!


وهكذا رحلت «مستوكا»...


وبدأت السماء تتلبد بالغيوم
معلنة قدوم الشتاء...


كما يحدث هنا
الآن!
نعم!

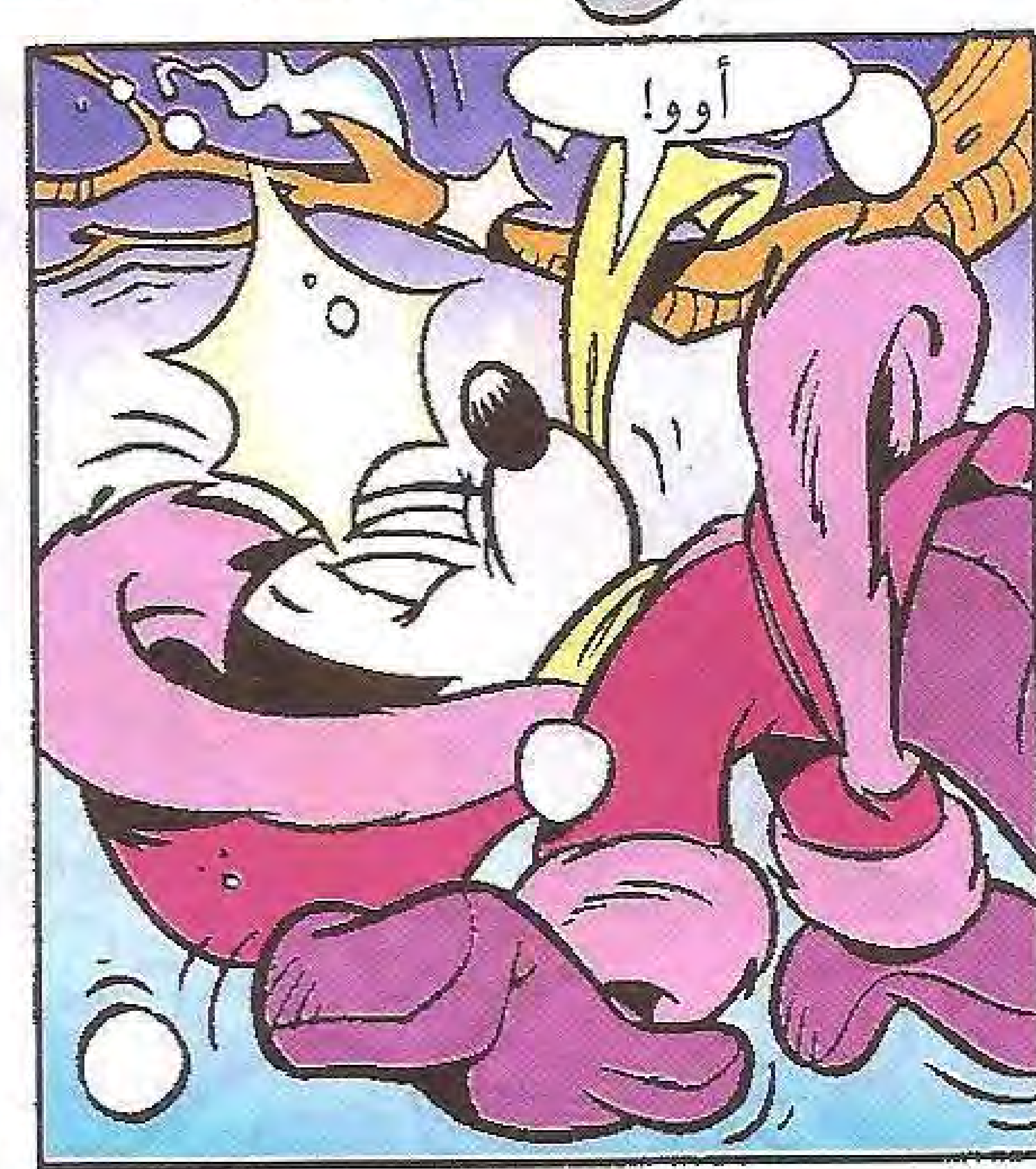

لكن في تلك الأيام لم يكن هناك جرافات
لإزاحة الثلج في الطرقات مثل الآن!

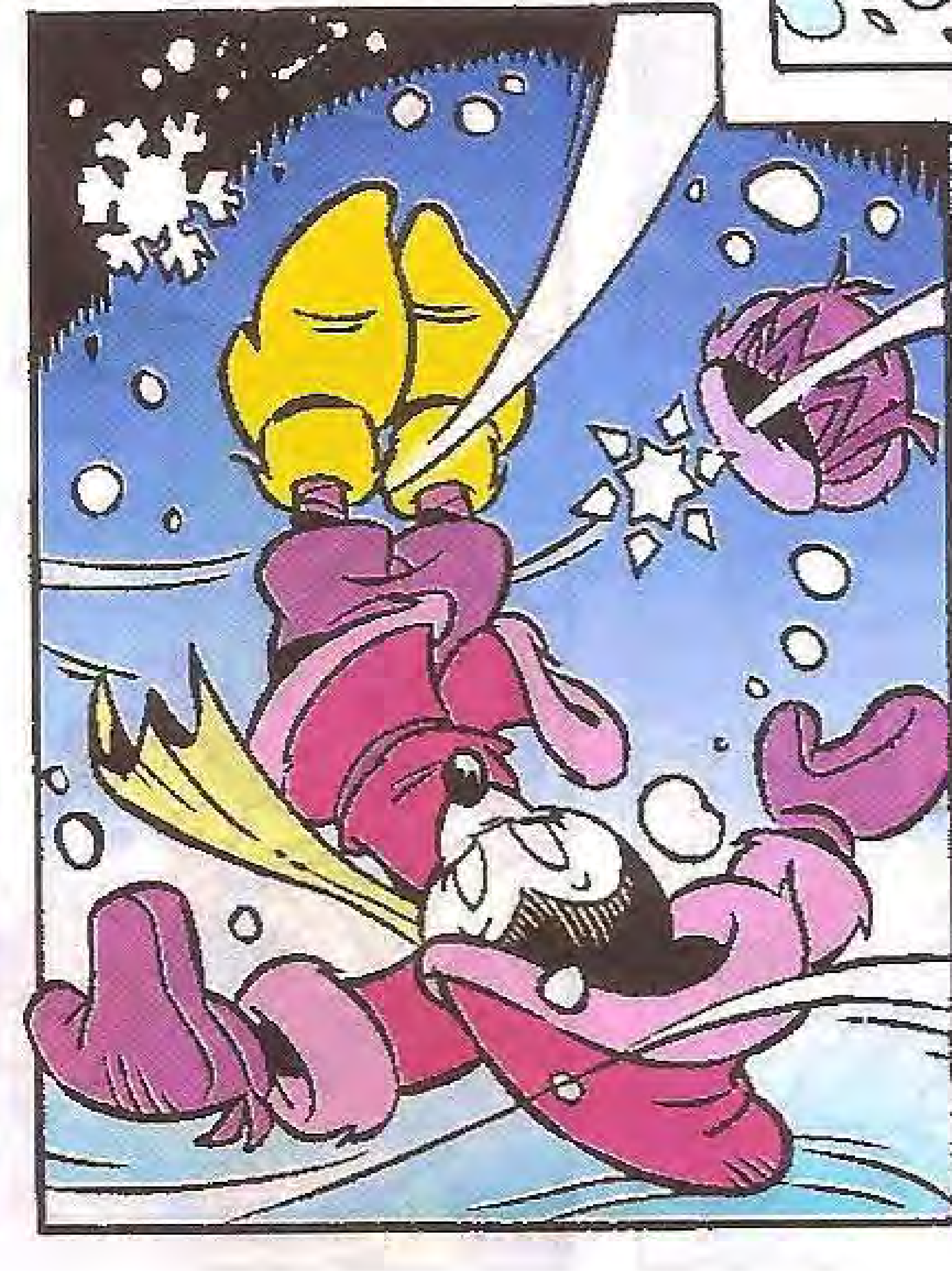



لكن الشتاء في آلاسكا مختلف تماماً عن أي مكان آخر، لأنه يكون عاصف جداً...
يا لها من عاصفة ثلجية قوية!

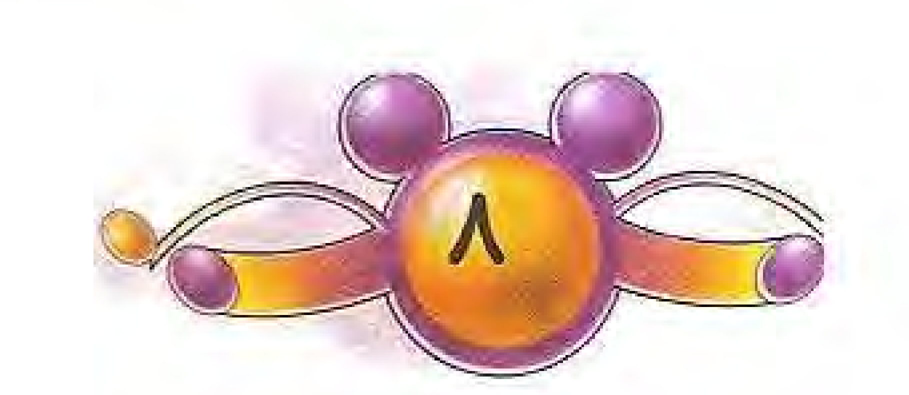

لا أستطيع أن أرى! يجب أن أتوقف عن السير...


لكن هذا خطر!


أوو!




دن
دن



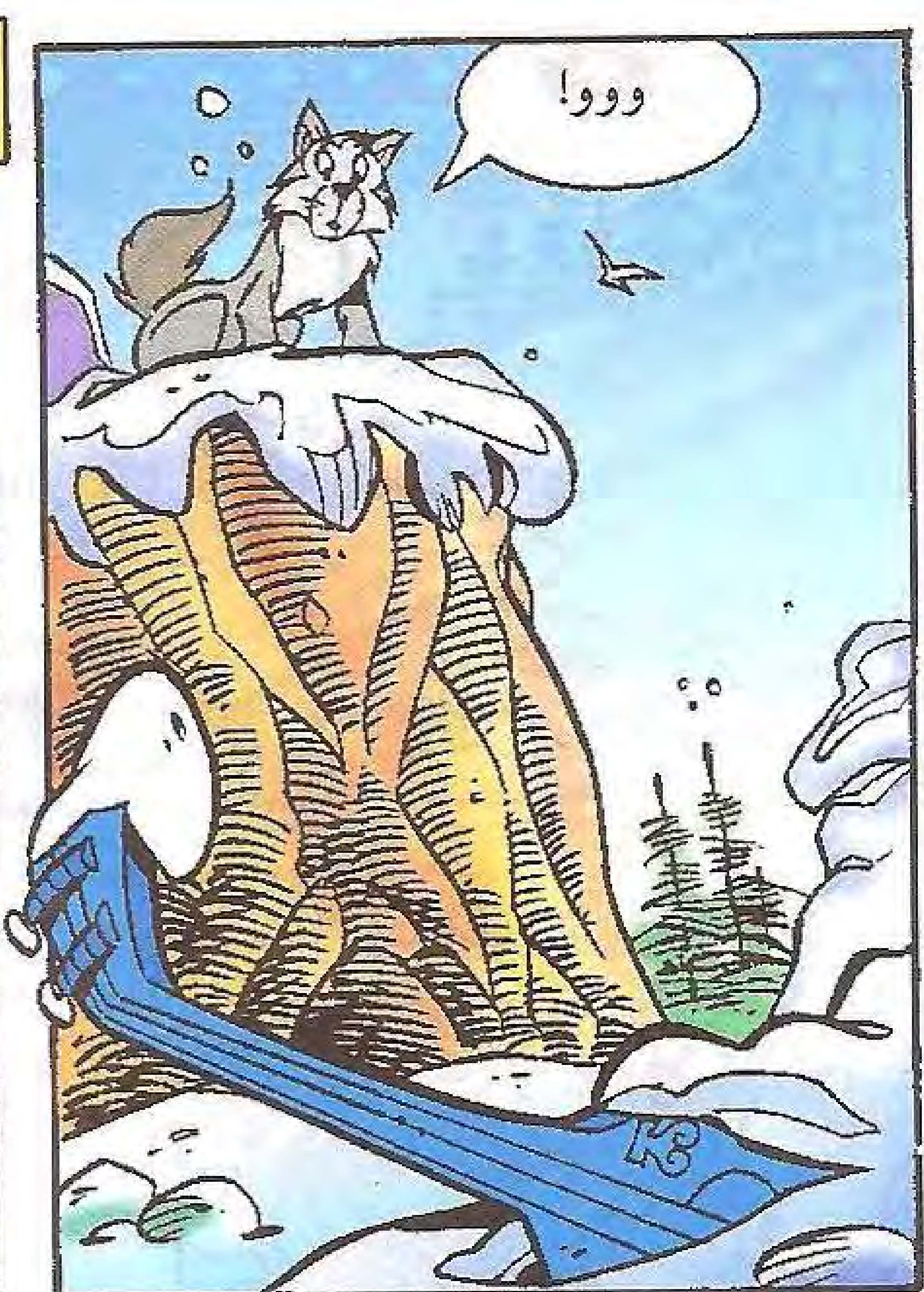
وأخيرًا توقفت العاصفة
الثلجية وسطعت الشمس
وحينها اكتشف «تاسو»...

ان «ستوكا» في خطر !

... وكان يجب أن
يساعدها مهما كلف الأمر!

وبالطبع ليس من السهل البحث في مكان غير معروف...

ولكن «تاسو» شجاع ولن
يتخلى عن «ستوكا» أبدًا...


ووو!

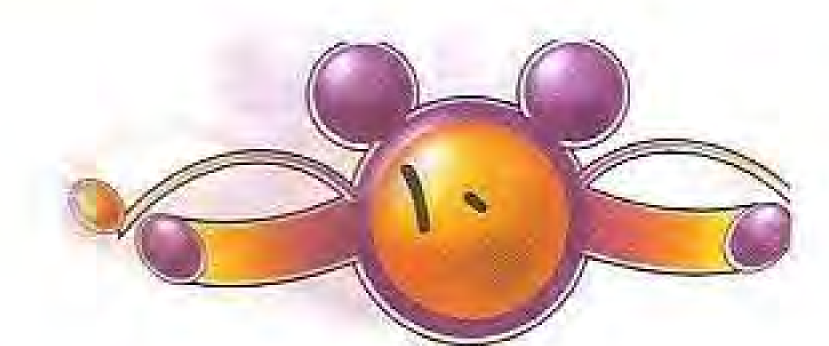

كانت هناك رائحة دخان...
شم
شم


وهكذا قرر «تاسو» تتبع رائحة الدخان...


وفي نفس الوقت...
حبك للصيد سيوقعك في ورطة يا صغيرتي!
شم! شم!


توقفي! إنها قطة صغيرة!


لقد منعتك في الوقت المناسب!
بف!













يتبع في الصفحة ١٦





كرة القدم وكرة السلة

دخلت كرة القدم الأولمبياد عام ١٩٠٠م لأول لعبة جماعية، أما كرة قدم النساء فعمرها في الأولمبياد قصير لم يتعد بعد العشر سنوات.
على عكس كرة السلة التي دخلت الأولمبياد عام ١٩٣٦، ولم تطرأ أية تغييرات على قواعد اللعبة منذ ذلك الوقت إذ تتألف من شوطين مدة كل منهما ٢٠ دقيقة، يحصل الفريق على نقطتين لكل إصابة للسلة، وثلاث نقاط في حالة إصابتها من وراء الخط المقوس (أي من على بعد ٦,٢٥ متر) وقد شاركت النساء في هذه اللعبة منذ عام ١٩٧٦م.

سمكة الفراشة وملاك البحر

من الأسماك التي تجذب أنظار محبي رياضة الغوص، بسبب ألوانها الجميلة الزاهية، وهي تعيش عند الحاجز المرجاني، وهي تشبه سمكة «ملاك البحر» بألوانها الزاهية، ولكن عند تدقيق النظر إليهما فسنرى اختلافات بسيطة تسهل التفرقة بينهما، فسمكة «ملاك البحر» مزودة بإبرة طويلة ورفيعة أسفل فتحة الخياشيم، أما «الفراشة» فتتميز بفكها المدبب. تتغذى سمكة الفراشة نهارًا عند الحاجز المرجاني، أما ليلاً فهي تغطس عند قاعه للنوم مختبئة بين تجويفاته، وقد تلجأ لتغيير لونها ليبدو داكنًا حتى تأمن من الوقوع كفريسة.

كيف كان سباق العربات عند الرومان؟

كان يوجد في روما ملعب ضخم اسمه «ماسيمو» (مازالت أنقاضه موجودة حتى الآن) يتسع إلى ٢٥٠ ألف متفرج، تقام به هذه السباقات في ساحة بيضاوية الشكل تحت شرفة الإمبراطورية وأسرته، وكانت توجد ملاعب أصغر حجمًا، كانت تجرى عدة سباقات تشترك في كل منها أربع عربات، تجر كلا منها أربعة خيول، وتحمل أسماء أربعة ألوان هي الأحمر، الأزرق، الأخضر، الأبيض، ويشجعها المتفرجون بالهتاف والتصفيق، وكان يقود هذه العربات عادة عبيد أو عبيد محررون يلبس كل منهم خوذة لوقاية رأسه، وكان السباق يتكون من ٧ دورات حول الحلبة، ويسمح فيه لأي عربة أن تصدم العربات الأخرى أو تدفعها خارج الحلبة، أو تعطلها بأية وسيلة أخرى، ويربح الفائز كيسًا مليئًا بالذهب، بخلاف معاملته كبطل حتى موعد السباق التالي.



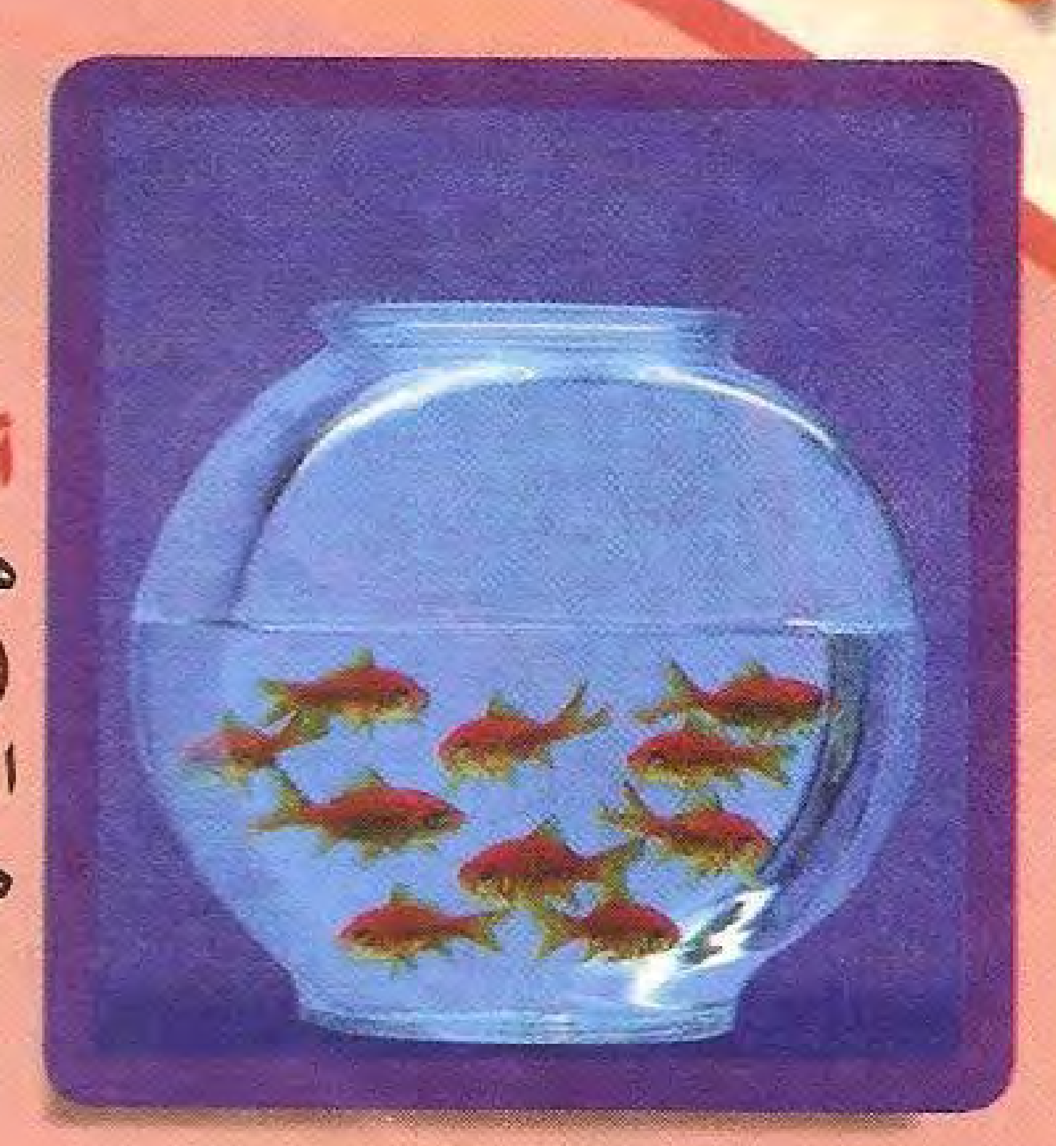
«الشيء الثابت يظل إلا إذا دفعه للحركة مؤثر آخر، وإذا بدأ شيء في الحركة فلابد أن يظل هكذا إلى أن يوقفه مؤثر ما» أي أن إذا تحرك جسم ما ولم يجد ما يوقفه فسيظل يتحرك إلى الأبد. وهذا ينطبق على الحجر الذي نلقيه في الماء الساكن الثابت، حيث أن الحجر يدفع الماء جانبًا للحظة كي يوجد الحجر لنفسه مكانًا يستطيع أن يسقط منه للقاع بفعل قانون الجاذبية الأرضية، ولثقل وزنه، ويقوم الماء الذي دُفع جانبًا بدوره إلى دفع جزئيات الماء المجاورة، وهكذا تتكون الدوائر، وتكبر وتتسع في كل اتجاه، وتظل هكذا إلى أن تحد للشاطئ، فتتوقف، نتيجة احتكاكها بالأمواج، وكلما اتسعت الدوائر ضعفت وقلت مقاومتها تدريجيًا حتى تنتهي وتختفي تمامًا، ثم تعود المياه إلى حالة السكون مرة أخرى.

أرقام قياسية

1000



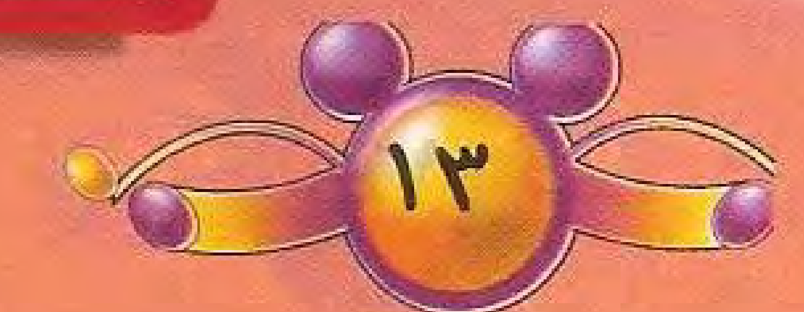
هي سمكة القوبيون القزمي (تراماتوم نانوس) التي تعيش في المحيطين الهادي والهندي ويبلغ طولها ٨,٦ مم للذكور و ٨,٩ للإناث





أضخم الحيوانات العليا

ذكر غوريلا السهول الشرقية التي تعيش في شرق الكونغو يصل طوله إلى ١,٧٥ م ووزنه ١٦٣,٤ كجم




ألعاب الكمبيوتر
صيد لاد
على الدريم كاست
الحركات الخاصة
هاربون شوت ↓ ↘ → +أ
موتور هيد ↓ ↙ ← ← +أ
الحركات الخارقة
ميجا هاربو سترايك ↓ ↘ → +أ٢
موتور شو ↓ ↙ ← +أ٢
دينر تايم → ↓ ↘ +أ
تكن ٤
على البلاي ستيشن ٢
لعبة قتالية ثلاثية الأبعاد، على اللاعب شق طريقه وسط
عدد من الشخصيات حتى يصل إلى الزعيم ويتقاتل معه
عند نهاية كل مرحلة.
كل شخصية في اللعبة لها شخصيتها الخاصة.


اضحك مع ميكي
لون مميز
سأل أحد الزبائن: هل عندك ربطة عنق بلون القهوة مع المبيض؟
صاحب المتجر: هل تريدها بسكر؟
الساعة
المعلم للتلميذ: كيف تفرق بين يديك الصغرى والكبرى؟
التلميذ: عن طريق الساعة!
زيارة منزلية
المتصل: هل تقوم بزيارة للمنزل يا دكتور؟
الطبيب: فقط إذا كان المنزل مريضًا جدًا!
دببة بالريش
الأول: هل تعلم سبب وجود الفرو على الدببة؟
الثاني: لأنها ستكون مضحكة بالريش!
القطار السريع
محصل التذاكر: تذكرتك لا تصلح لركوب القطار السريع!
الراكب: إذاً دعه يخفف سرعته قليلاً!
إلى هواة التعارف
أصدقائي وصديقاتي
استجابة إلى رغبتكم قررت مجلة ميكي فتح باب هواة التعارف لكم. وللمشاركة أرسلوا لنا بياناتكم كاملة بخط واضح، واكتبوا على الظرف «هواة التعارف»، ولا تنسوا استئذان آبائكم وأمهاتكم أولاً.
١٥


يبدو أنه يريد أن
نتبعه!


لنذهب خلفه لكن
لنكن حذرين!


وبعد ذلك...
ووو! ووو!
هه؟ إنها فتاة!


جيد! إنها
مازالت حية!


يجب أن آخذها لمكان آمن!




أحسنت! هذا الكهف
مناسب تمامًا!

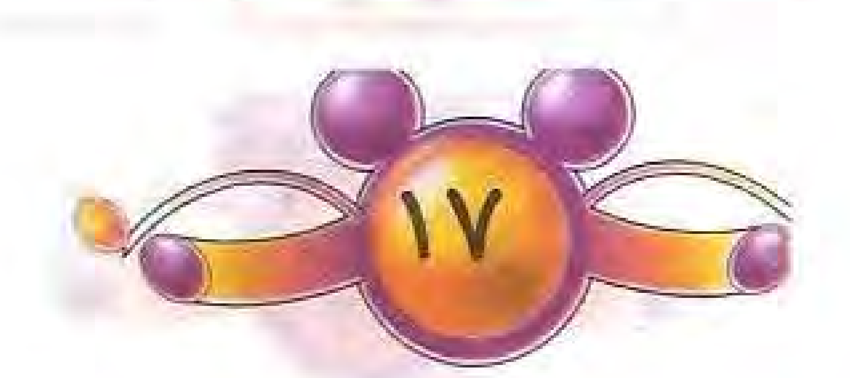

ياه! هذا الكهف كبير جدًا! سنحتاج
لإشعال بعض النار لتدفئة المكان!


ثم...
أين أنا؟ لماذا المكان
مظلم؟!
لا تخافي! أنت بأمان
الآن! والنار ستضيء
المكان مظلم؟!


نار؟ أين النار؟ أنا لا
أرى شيء!


أي شيء!


لا تبكي! أظن أن هذا تأثير
مؤقت فقط!
واا!




لقد أخبرني جدي أن الصقيع قد
يتسبب في فقدان البصر لبعض
الوقت...

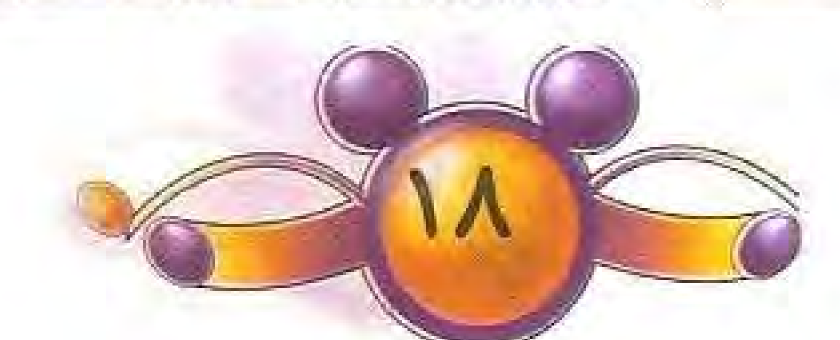

... لكن سرعان ما يعود مرة
أخرى! هيا جففي دموعك!


شكرًا لك! كلماتك
أعطتني بعض الأمل!


يبدو أنك تعرف هذه المنطقة!
نعم! فأنا أسافر
كثيرًا!

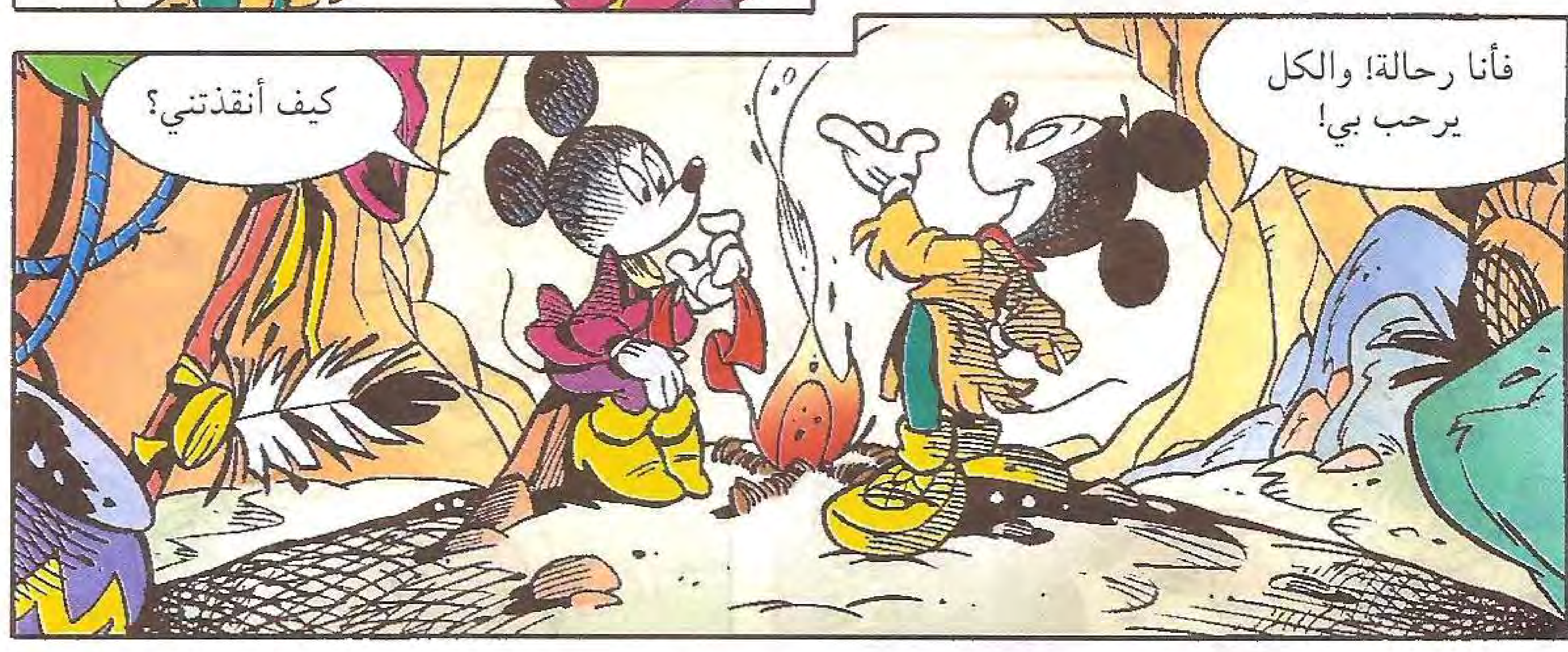

هذا يعني أنك تجولت بأماكن كثيرة
وتعرفت على أجناس عديدة وتعاملت مع
قاطعي الطرق أيضًا!


من أي مدينة أنت؟
؟!




يا لها من ورطة؟ ماذا أقول لها؟!


ما بك؟ لماذا لا تتكلم؟!
أنا ليس لي بلدة محددة! كل البلدان بلدي وكل البيوت بيتي!


فأنا رحالة! والكل يرحب بي!
كيف أنقذتني؟


حسنًا... من أنقذك فعلاً هو كلبك المخلص فقد دلنا على مكانك!


شكرًا لك يا «تاسو»! عندما تعود لمدينة الفئران سأكافئك بطعام مخصوص!
إذا كنت ذاهبة لمدينة الفئران ما الذي أتى بك إلى المدينة الفضية؟



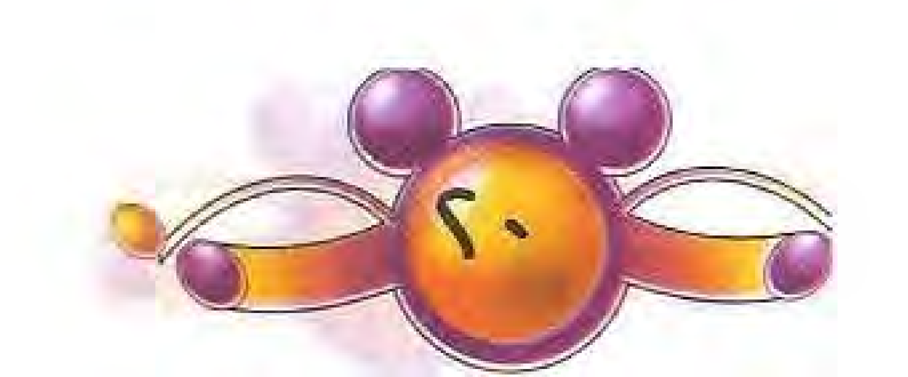
المدينة الفضية؟!

نعم! لقد أطلق سكان هذه المدينة هذا الاسم عليها لأن الصخور تعكس ضوء فضي عندما تسقط عليها أشعة الشمس!



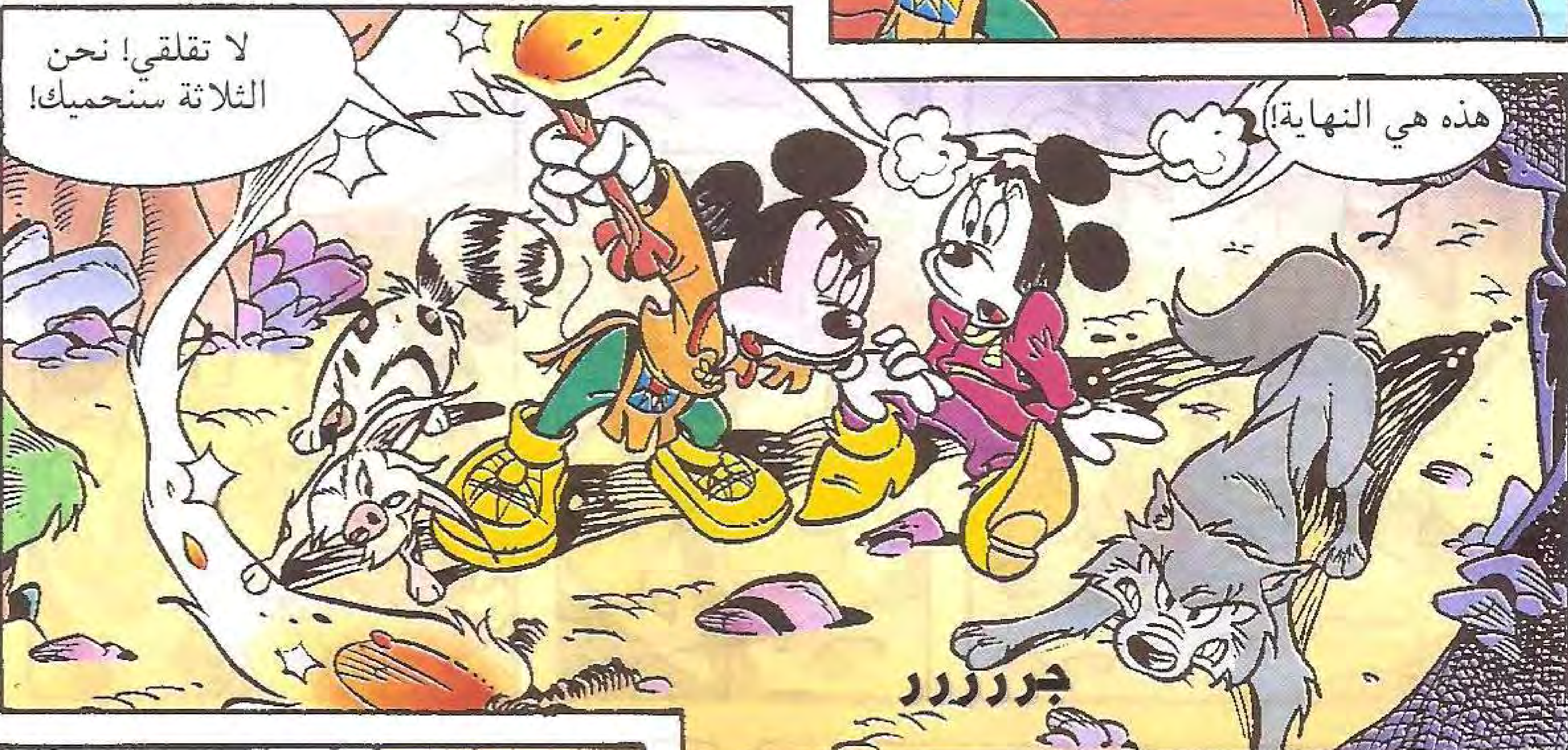


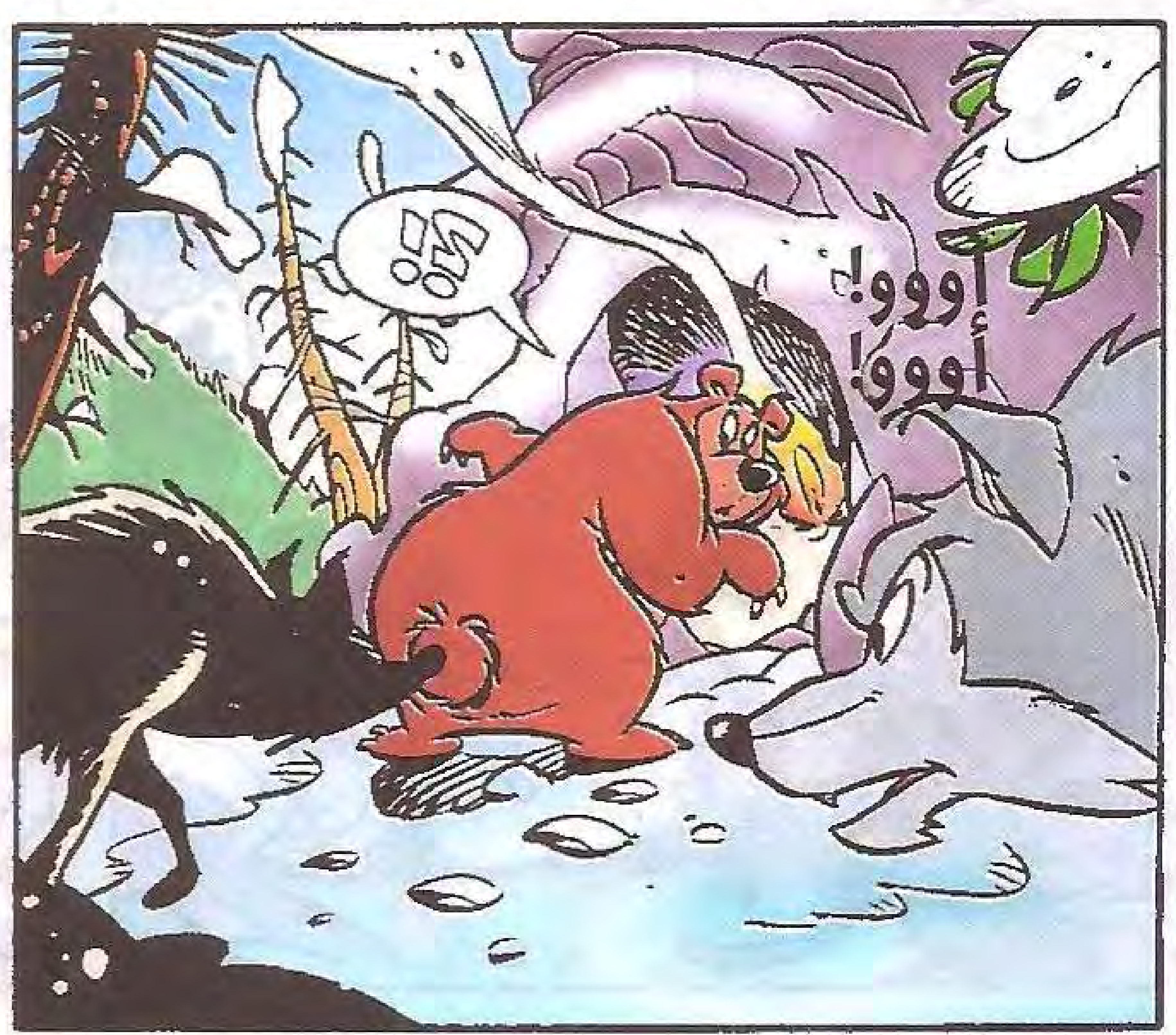


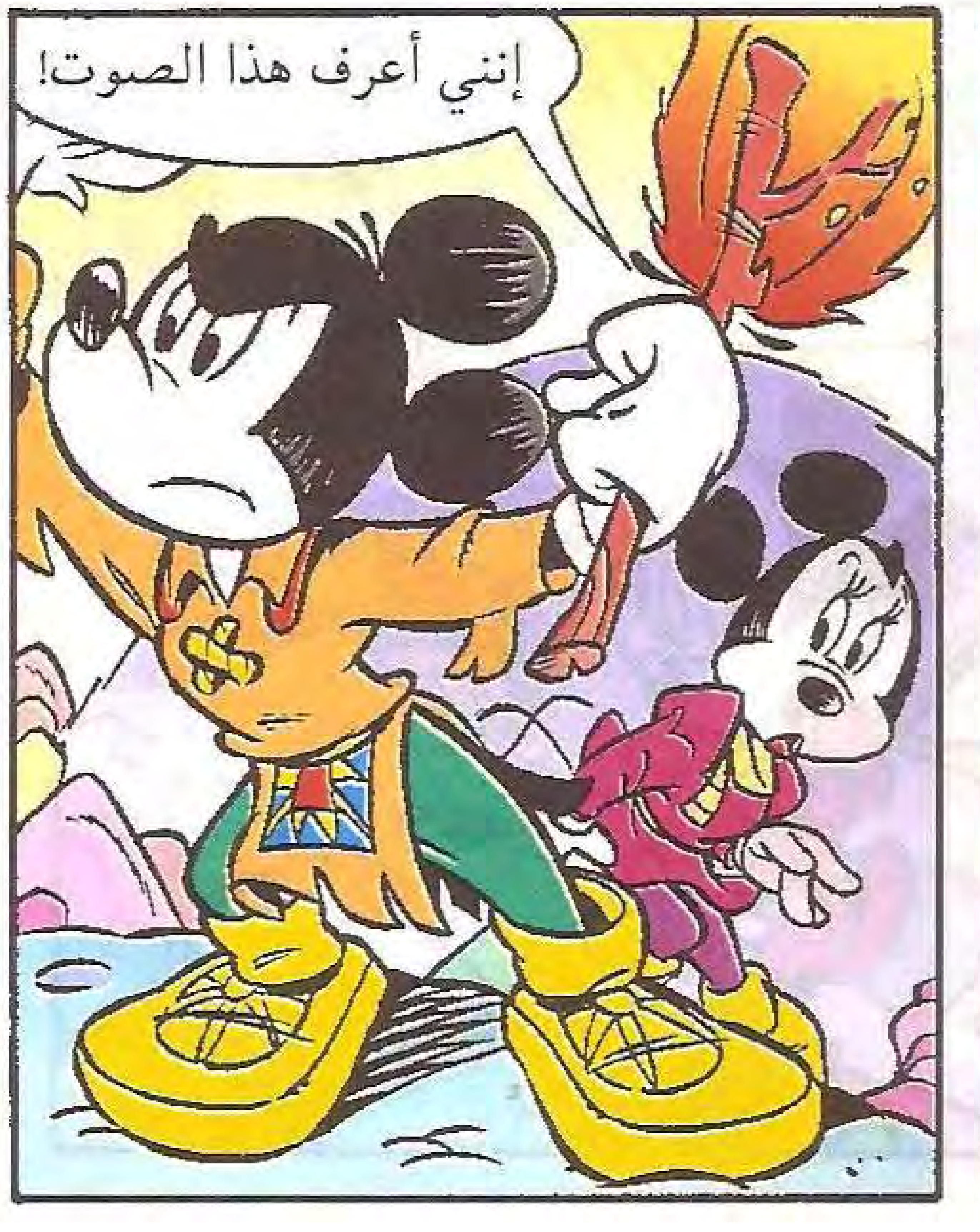



يجب أن نخرج
من هنا بسرعة!


آاي! قدمي!
لا أستطيع الحركة!


هذه هي النهاية!
لا تقلقي! نحن
الثلاثة سنحميك!
جرررر


أووو!
أووو!


إنني أعرف هذا الصوت!





إنهم أخوة «تاسو»!
حففف! أخيرًا زال الخطر!



أظن أنه هذا الدب سوف يبحث له عن مكان آخر!



سننتظر فقط حتى تتحسن قدمك...



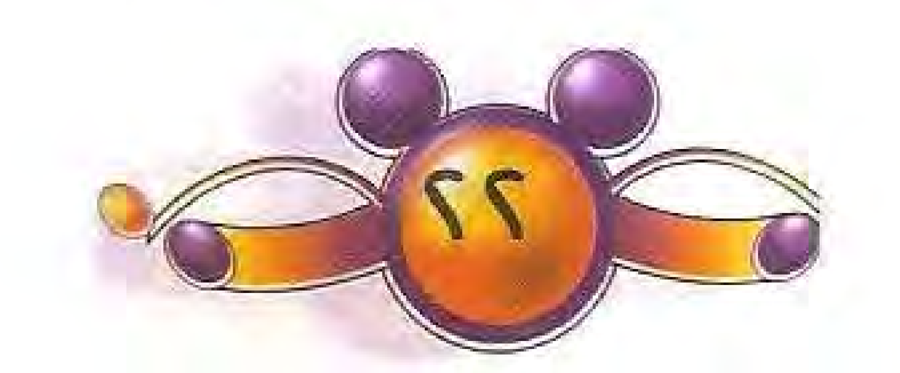
... وعندها سنغادر فورًا!



شكرًا لك! لا أعرف ماذا كان سيحدث لي لولا مساعدتك!

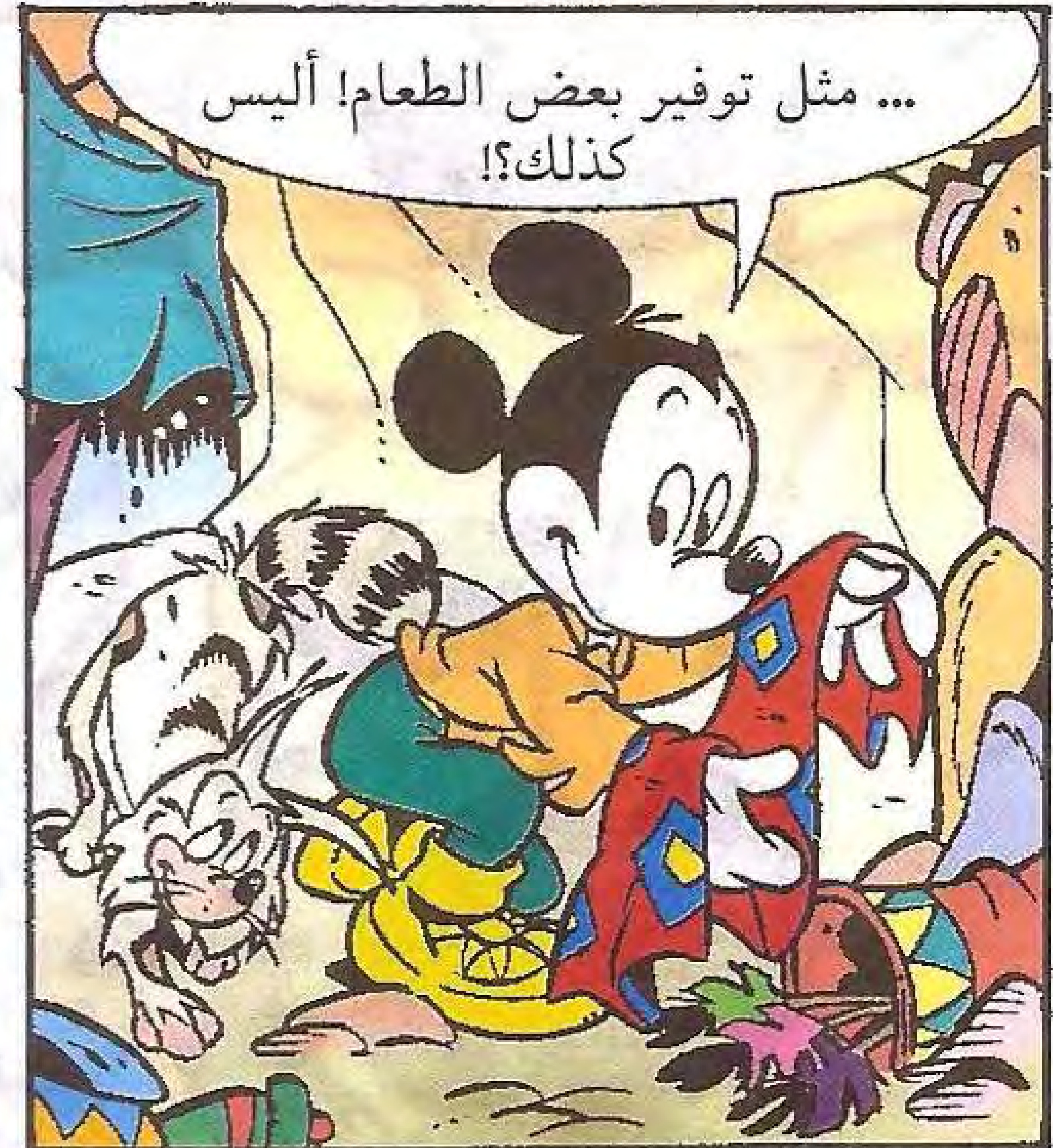


لحظة! لقد نسيت أن أعرفك بنفسي! أنا «مستوكا»!



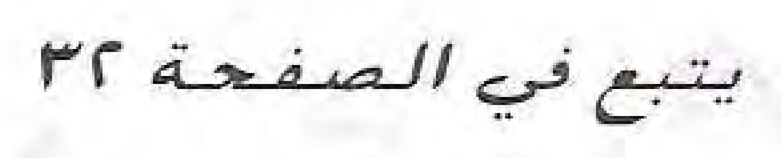


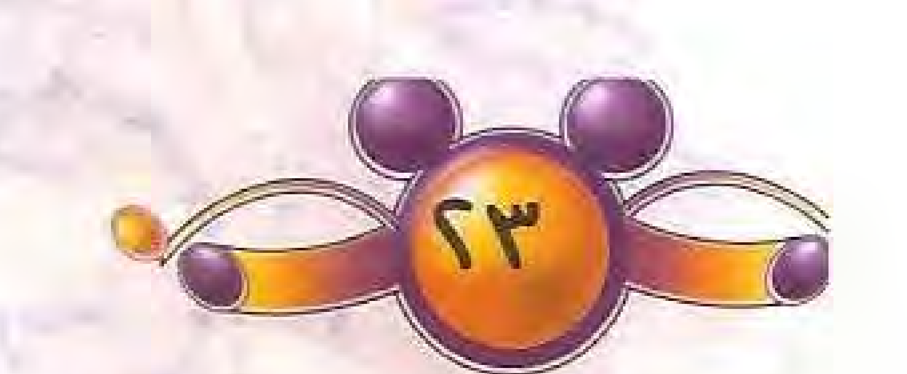






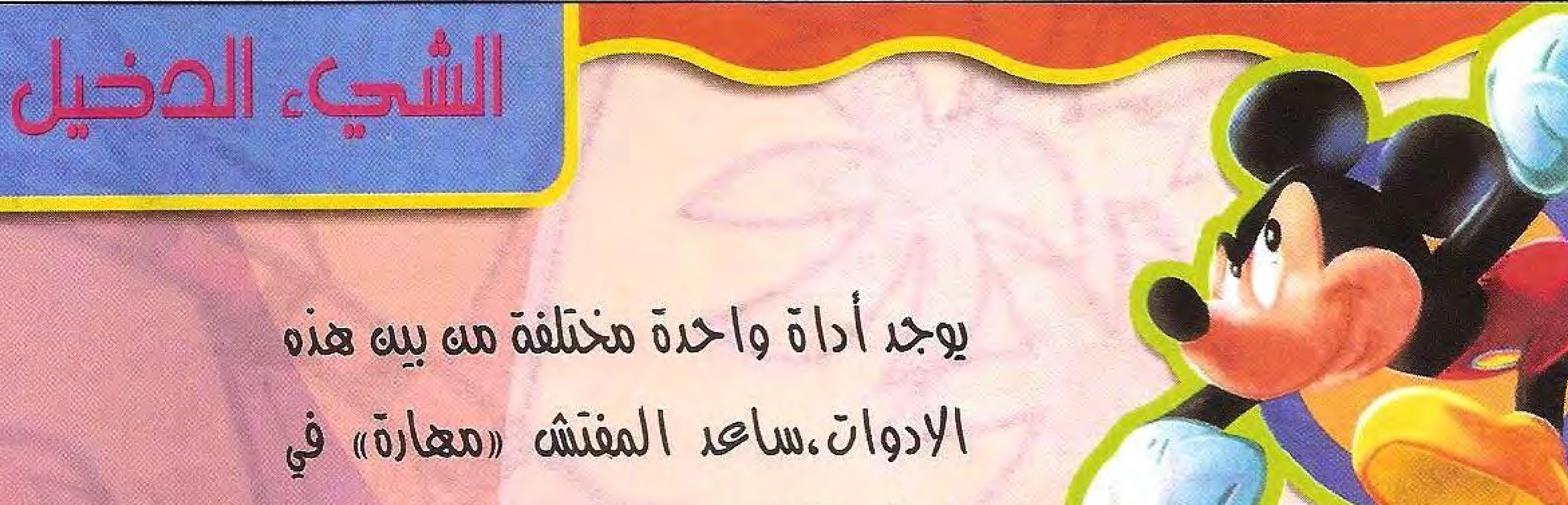



يتبع في الصفحة ٣٢



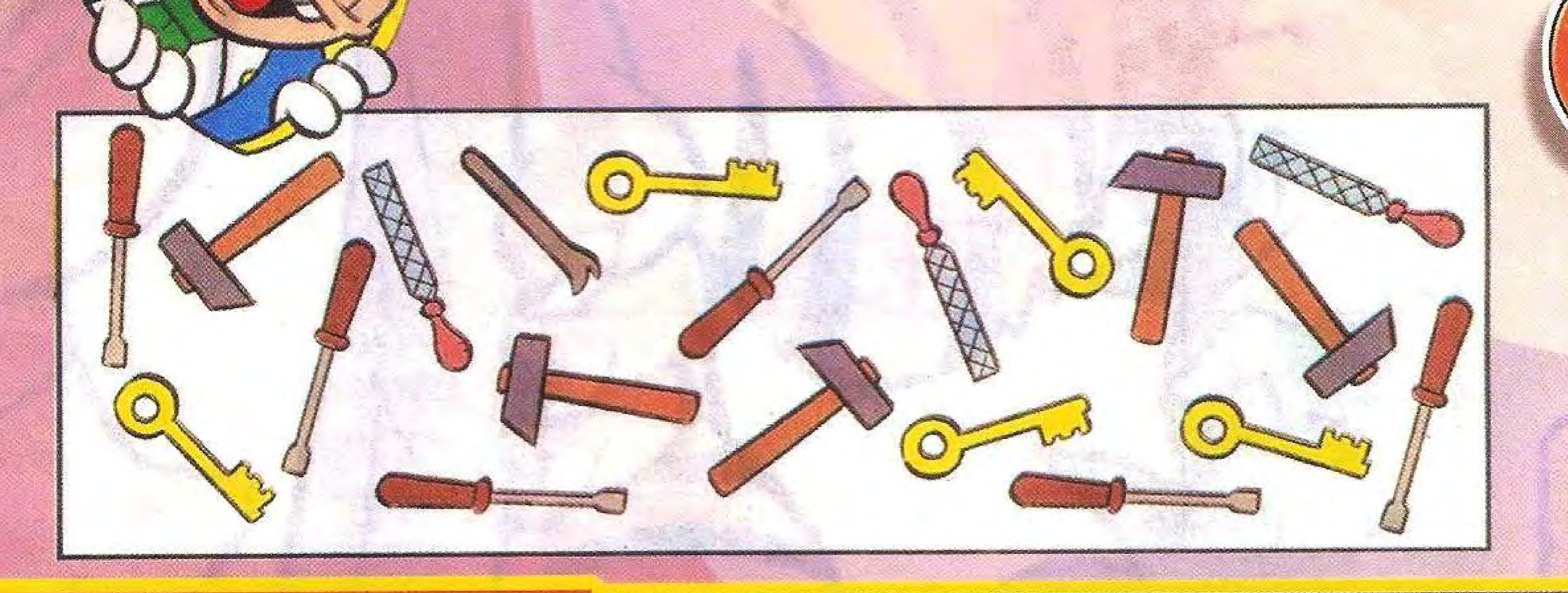



هدية من مجلة ميكي



الشيء الدخيل

يوجد أداة واحدة مختلفة من بين هذه الادوات. ساعد المفتش «مهارة» في إيجادها؟!

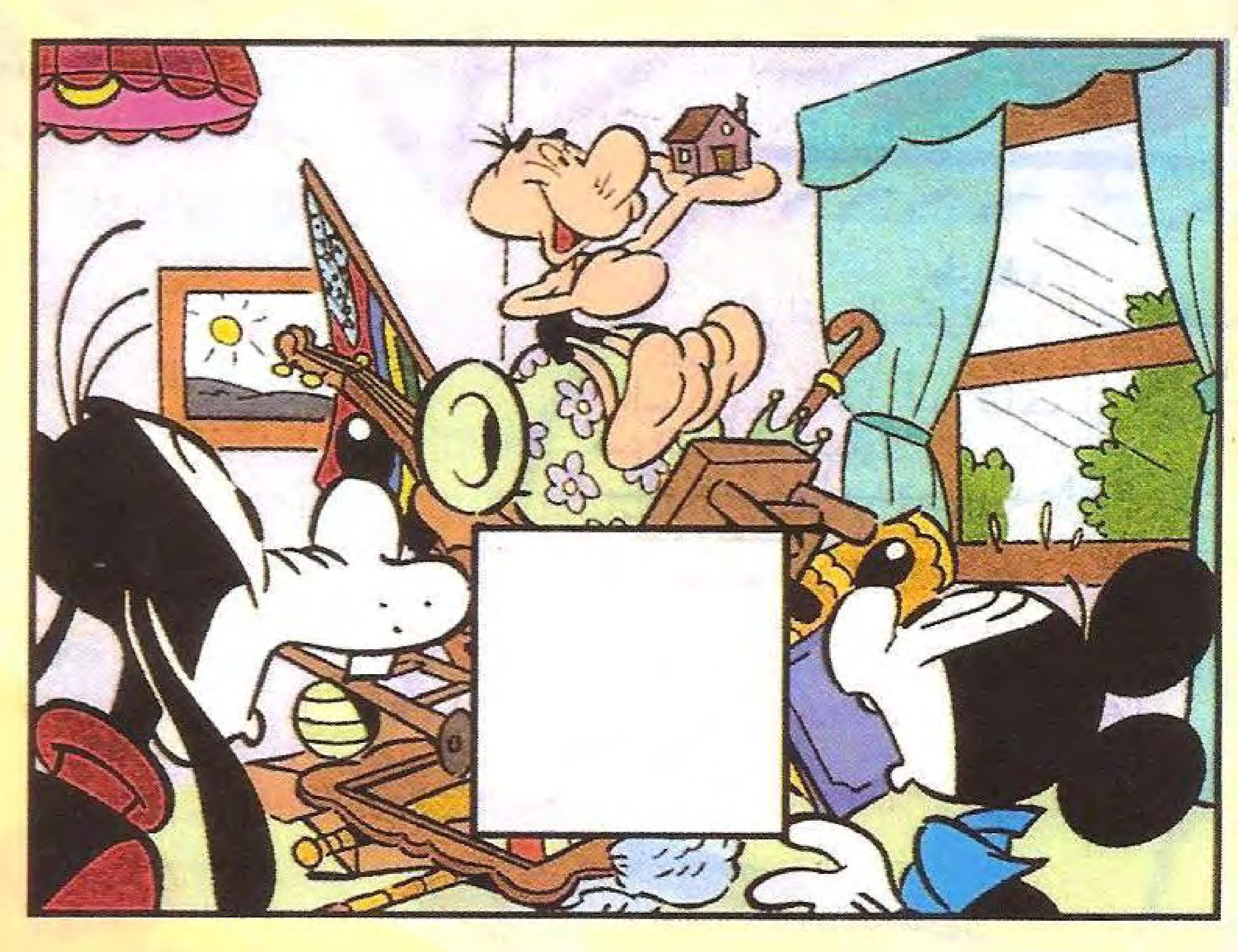


الطريق الصحيح

يتسابق «ميكي» و«بطوط» ولكنهما حادا عن طريق السباق، فهل يمكنك مساعدتهما في الوصول الى بعضهما؟

الجزء الناقص

حاول معرفة
أي صورة من
الصور الأربعة
تكمل الصورة
الكبيرة؟!











للتلوين



طرائف

الزائر للسكرتيرة: أريد مقابلة المدير؟
السكرتيرة: هل أنت تاجر أو محصل ضرائب أو صديق؟
السكرتيرة: المدير عنده اجتماع، ومسافر، وتفضل بالدخول.
حمد علي سالم – الإمارات

ركب جحا حماره في الأتوبيس، فطلب السائق الأجرة من جحا، أجابه جحا: أنا لست راكبا في الأتوبيس، أنا راكب على حماري!
كمال هلال – الإمارات

من أنا؟

أحيانًا أكون قويًا، وأحيانًا أكون ضعيفًا، وأعرف كل اللغات رغم أني لم أذهب إلى المدرسة أبدًا، فمن أنا؟
الإجابة: صدى الصوت
هدى بامفلح –السعودية

رحلة إلى مصر

ان في السفر فوائد كثيرة، وأنا في ذاكرتي قصة لعائلة قد سافرت إلى مصر، وشاهدت العائلة مدى التقدم والإزدهار في جميع النواحي المختلفة، وقد رأت جمال الأهرامات والمتاحف الكبيرة واستفادت العائلة كثيراً، حيث شاهدت نهر النيل الكبير وركبت العائلة المراكب السياحية، وأخذوا يستنشقون الهواء النقي العليل، وقد انتهت الرحلة ورجعت العائلة سالمة غانمة.
بدر جمال الدرياس – الكويت

كرم زائد

رجل كريم اندلعت النيران في منزله، فاستدعى رجل الإطفاء، وعندماجاءوا أقسم عليهم أن يضيفهم قبل أن يقوموا بعملهم.
سوسن موسى آدم – السعودية

تشابه

الابن: ماذا تفعل يا أبي؟
الأب: اكتب رسالة إلى عمك
الابن: ولكنك لا تعرف الكتابة
الأب: ولا عمك يعرف القراءة
نور هلال – الإمارات

قنافذ البحر

تعيش قنافذ البحر في قاع اليم وهي تشبه القنافذ الطويلة الشوك في مظهرها، لكنها طبعًا لا تمت إليها بصلة، فهي من شعبة شوكيات الجلد التي منها نجم البحر وتتصل الأشواك الحادة بهيكل صفائحي كلسي يغطي الجسم الرخو. وتمتد على طول الهيكل نزولاً صفوف من الثقوب الصغيرة تمر عبرها الأقدام الأنبوبية، وهذه يستخدمها القنفذ البحري لا للسير فقط (بمعاونة الأشواك) بل للتنفس أيضًا. ويوجد الفم في الجانب السفلي محاطاً بجهاز ذي خمس أسنان حادة تحركها مجموعة عتلات وعضلات صغيرة.

وقنافذ البحار الدافئة أبهى وأجمل منها في البحار الباردة. ويشاهد على شواطئ إفريقية الغربية عشرات من هياكل القنافذ البحرية الدولابية البيضاء النصفية البرمقة. ودولار الرمل الامريكي هو أيضًا من القنافذ المفلطحة الهيكل، وتوجد هذه القنافذ غالبًا مدفونة في الرمل. وفي شواطئ البحر المتوسط نوع يؤكل يسمونه توتيا في السواحل الشامية ورتسه في السواحل الإفريقية.

ومن قنافذ البحر التي يرهبها السباحون في البحار الدافئة قنفذ الدبابيس القبعية وأشواكه سوداء رفيعة جدًا، بعضها يبلغ طوله ثلاثين سنتيمترًا.

والذي يزيد من خطر هذه الأشواك الحادة كونها مجوفة وحاوية للسم أحيانًا. فإذا داس أحدهم على قنفذ الدبابيس القبعية دخلت هذه الأشواك قدمه وانكسرت فيها وذلك قد يكون مؤلمًا جدًا.

وأشواك قنافذ المحيط الهادي المعروفة بقنافذ أقلام اللوح الأردوازي مختلفة جدًا، فقد يبلغ طول الشوكة منها الثلاثين سنتيمترًا وقطرها سنتيمترًا واحدًا.





التلوث البيئي يصل إلى المناطق الجبلية

تحيط مخاطر بيئية كثيرة بالمناطق الجبلية التي تغطي ٢٤٪ من سطح الأرض في العالم والسكان الذين يعيشون فيها. وقد ثبت أن ظاهرة الاحتباس الحراري تأتي على رأس المخاطر التي تواجه المناطق الجبلية وسكانها. فهي تساعد على إذابة الأنهار الجليدية والقمم الثلجية في العالم بمعدلات مذهلة.

وفي الوقت نفسه تهدد الزراعة وبناء الطرق وأنشطة التعدين التي تمارس بشكل غير لائق في الأماكن شديدة الارتفاع تشكل خطرًا على هذه الأماكن وسكانها.

ومن المفترض أن تكون الأماكن الجبلية محمية عن التلوث كونها بعيدة وصعب الوصول إليها ولكن شبح تغيرات الطقس أدى إلى إذابة الأنهار الجليدية وتغير النباتات والحيوانات وفي الأماكن شديدة الارتفاع.

فتحت ضغط تغير الطقس، من المتوقع أن تختفي القمة الثلجية التي تعتلي جبل كليمنجارو أعلى قمم افريقيا خلال الـ ٢٠ سنة القادمة مما قد يؤدي إلى كوارث فاجعة للمجتمعات التي تعتمد على الري وتعيش على منحدرات الجبال منذ قرون.

وعلى غرار ما يحدث في جبال الهيمالايا، انكمشت جبال كورديلا بلانكا في بيرو، وجبال الإنديز بنسبة ٧٥٪ خلال الـ ٢٥ سنة الماضية نتيجة ذوبان القمم الجليدية.

وتجدر الإشارة إلى أن ثلثي المياه العذبة المتجددة في العالم تأتي من مستجمعات الأمطار. وتعد الجبال هي أبراج المياه في العالم، التي منها تنبع أقوى أنهار العالم. ويتحتم علينا الحفاظ عليها من أجل من يعيشون في المناطق الجبلية بصفة خاصة والبشر بصفة عامة.

ومما يهدف البيئة الجبلية استنزاف المناجم في البلاد المتقدمة التي لا تشبع مطلقًا من البترول والغاز، مع تسهيل القيود على الاستثمار الأجنبي في الدول الفقيرة الأمر الذي أدى إلى تشييد مناجم جديدة وخطوط أنابيب وطرق ومزيد من عوامل البنية التحتية الأخرى التي أنشئت في أماكن كانت تحتفظ بطبيعتها البكر حتى فترة قريبة.



سماعة الطبيب

كما تعرفون يا أصدقائي أن الاكتشافات والاختراعات العلمية لعبت دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض. فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يُدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة. وفي هذا الباب سأعرفكم على بعض زملائي المخترعين واكتشافاتهم.

قبل اختراع سماعة الطبيب عام ١٨١٦م، كان الأطباء يستمعون إلى إيقاعات القلب بواسطة وضع آذانهم على صدر المريض، ولكن الهواء الفاصل بين أذن الطبيب وصدر المريض كان يضعف صوت الدقات الخافتة لصمامات القلب عندما تغلق، لذا كان الفحص بالغ الصعوبة وغير دقيق.

من مخترع أول سماعة؟

تقلل سماعة الطبيب الحديثة التشوه الصوتي الذي يحدثه الهواء، كما أنها تمنع أيضًا الأصوات الخارجية.

في أوائل القرن التاسع عشر، بدأ العالم الفرنسي «رينيه لاينك» الاستماع إلى صدور مرضاه بواسطة أنبوب من الورق الملفوف، وبعد قليل اكتشف «لاينك» أول مسماع، وكان عبارة عن أسطوانة خشبية طولها قدم، ولها أذنية مستدقة الطرف.

تركيب السمّاعة

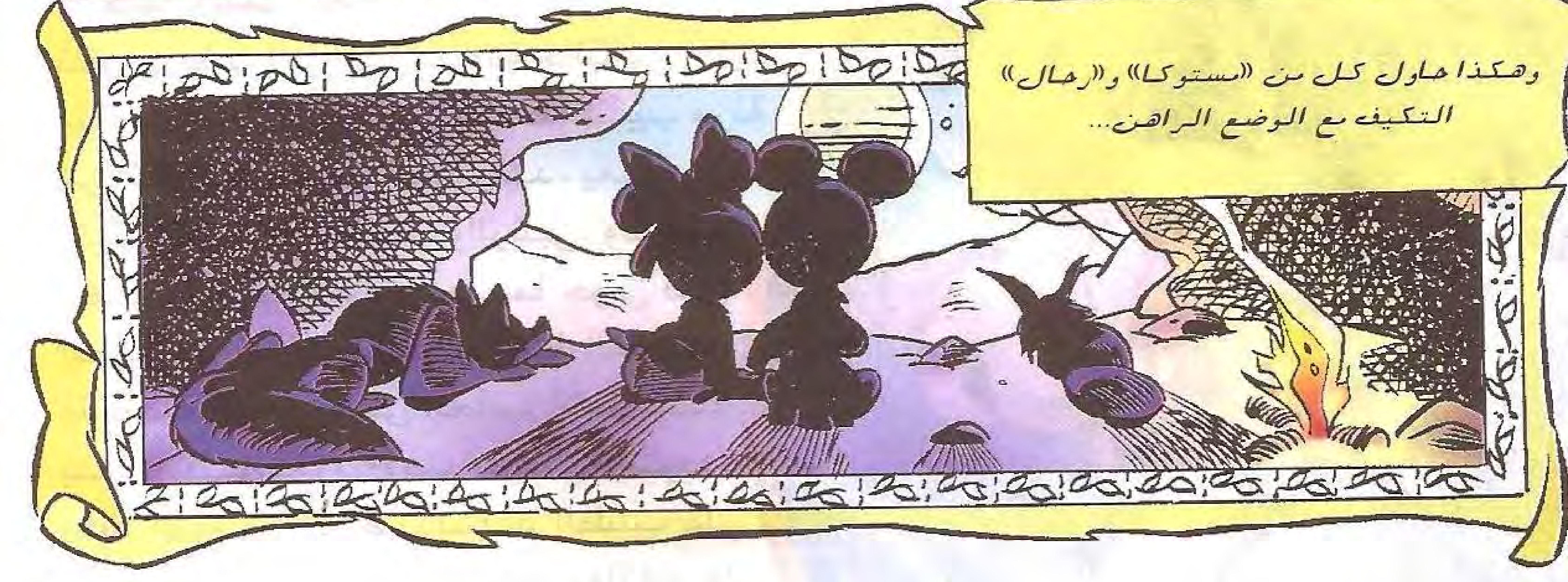
تتكون سماعة الطبيب المعروفة حاليًا من أذنيتين مناسبتين للأذن تتصلان بواسطة أنابيب مرنة من المطاط بصدر جهاز رصد، يعمل على تكبير ونقل أصوات القلب والرئتين. وللراصد الصدري جانبان عادة، أحدهما جرس قليل العمق ذو إطار مطاطي يلتقط النغمات منخفضة التردد، وعلى الجانب الآخر غشاء يشبه الطبق يغزل الأصوات عالية التردد، وهذا النوع من الراصد يساعد الطبيب على سماع مدى عريض من الأصوات، ولذلك فإن سماعة الطبيب أداة حيوية لتشخيص الأعراض غير العادية للقلب.

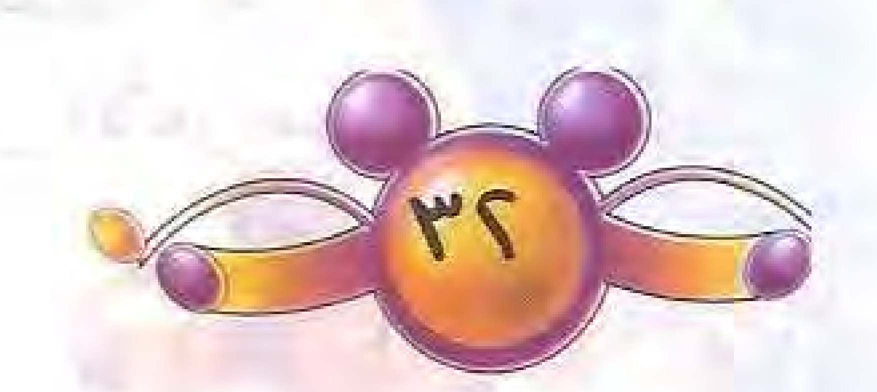

حيث ستجد بها طعامًا رائعًا وبعض الهدايا التي كنت أحملها معي !


بالإضافة لكعكة شهية صنعتها بنفسي !


ممم! لا أستطيع الانتظار لتذوق هذا الطعام الشهي!


لم يكن الموقف جيداً كما يبدو!
فقد كان الطعام قليل وخطر تهديد حيوانات الغابة مازال قائمًا!


وهكذا حاول كل من «ستوكا» و«رحال» التكيف مع الوضع الراهن...



ترالا لا لا...

خلال الأيام القادمة ستكون قدمك أحسن!

كما أنني سأقوم بتصليح عربتك المكسورة!

شكراً جزيلاً لاهتمامك!

أنت قمت بكل ما في وسعك لمساعدتي!

لا تقولي هذا الكلام!







لكن وجودك معي يشعرني بالأمان!
لا تخافي! فأنا لن لأتركك حتى أعيدك لمدينتك!
لا يمكنني أن أتخلى عنك وأنت ضريرة!



عندي فكرة! ما رأيك أن تظل في مدينتي حتى يذوب الثلج؟



في مدينتي سيقوم أهلي بالعناية بك!
لا أستطيع أنا أقبل دعوتك حتى تبصري مجدداً!



لقد قلت لك أنك ستبصرين قريبًا وحتى ذلك الحين لن أقبل دعوتك لزيارة مدينتك!



هناك أسطورة قديمة ذكرت أن عشبة الأمل يمكنها أن تعيد البصر لفاقديه!

وهل تصدق الأساطير؟

أحيانًا تكون نافعة!

التجربة لن تضرنا في شيء!

خذ حذرك يا «رحال»!

اعتنوا بـ «مستوكا» حتى عودتي!



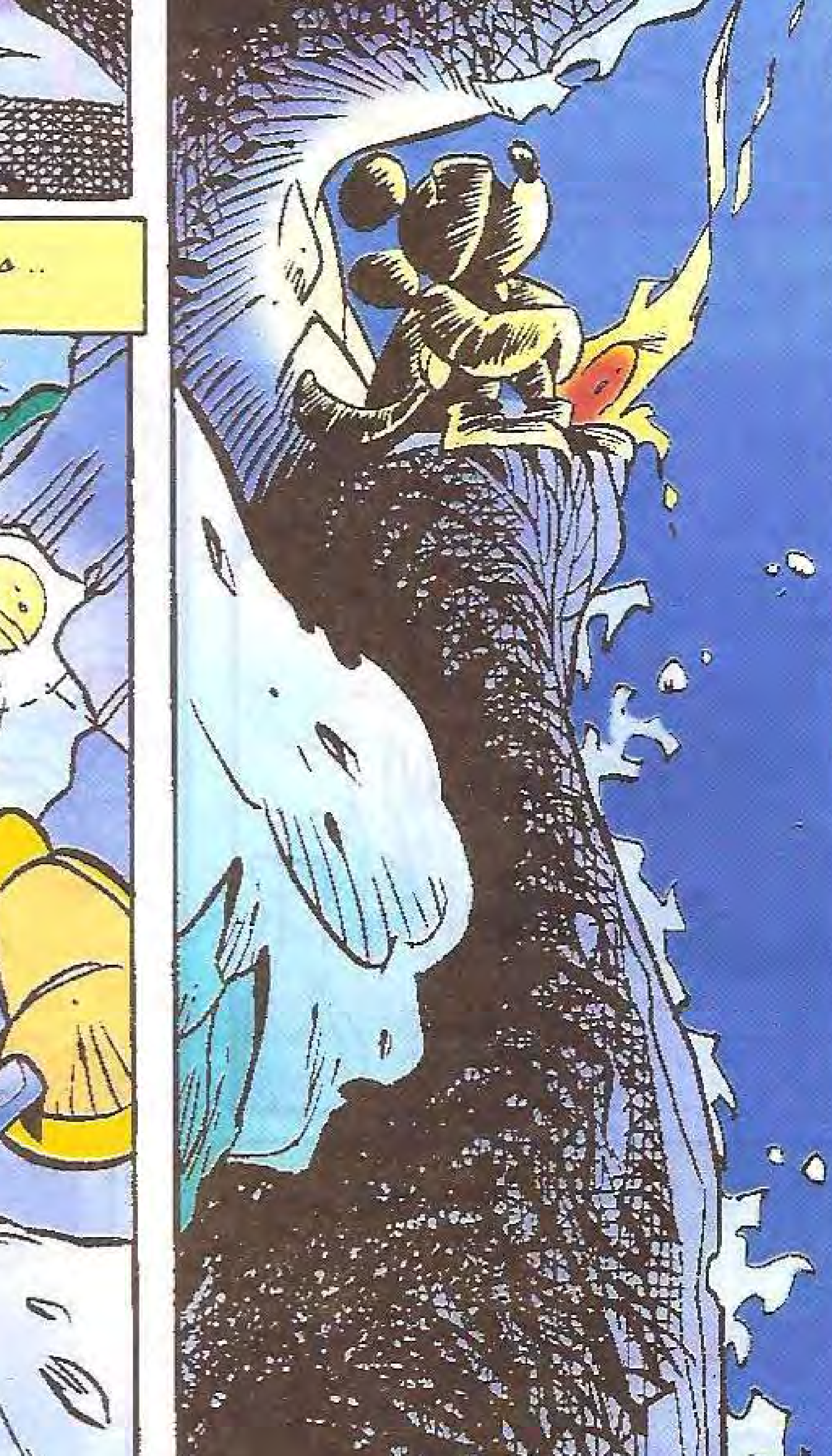
وهكذا بدأ «رحال» رحلته للبحث عن العشبة...

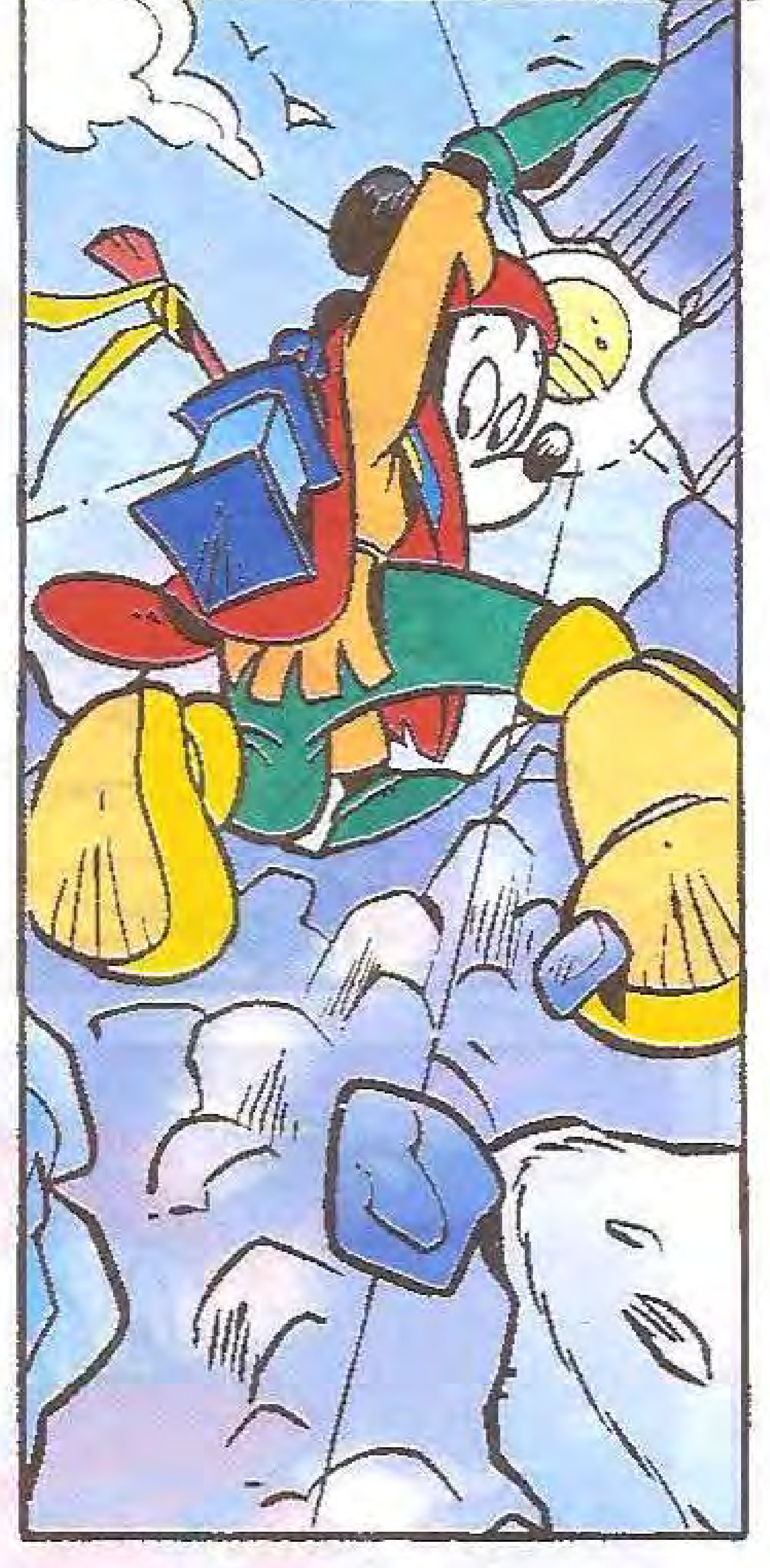
سار وسط العواصف والثلوج...

لم يخشَ المخاطر والمفاجآت...








.. حاول تسلق الجبل...


... وبالرغم من صعوبة تسلق
الجبل...


... إلا أن «رحال»
وصل لقمته...
ما هذه العشبة الضخمة؟
أظن هذه هي العشبة
التي جئت من أجلها!

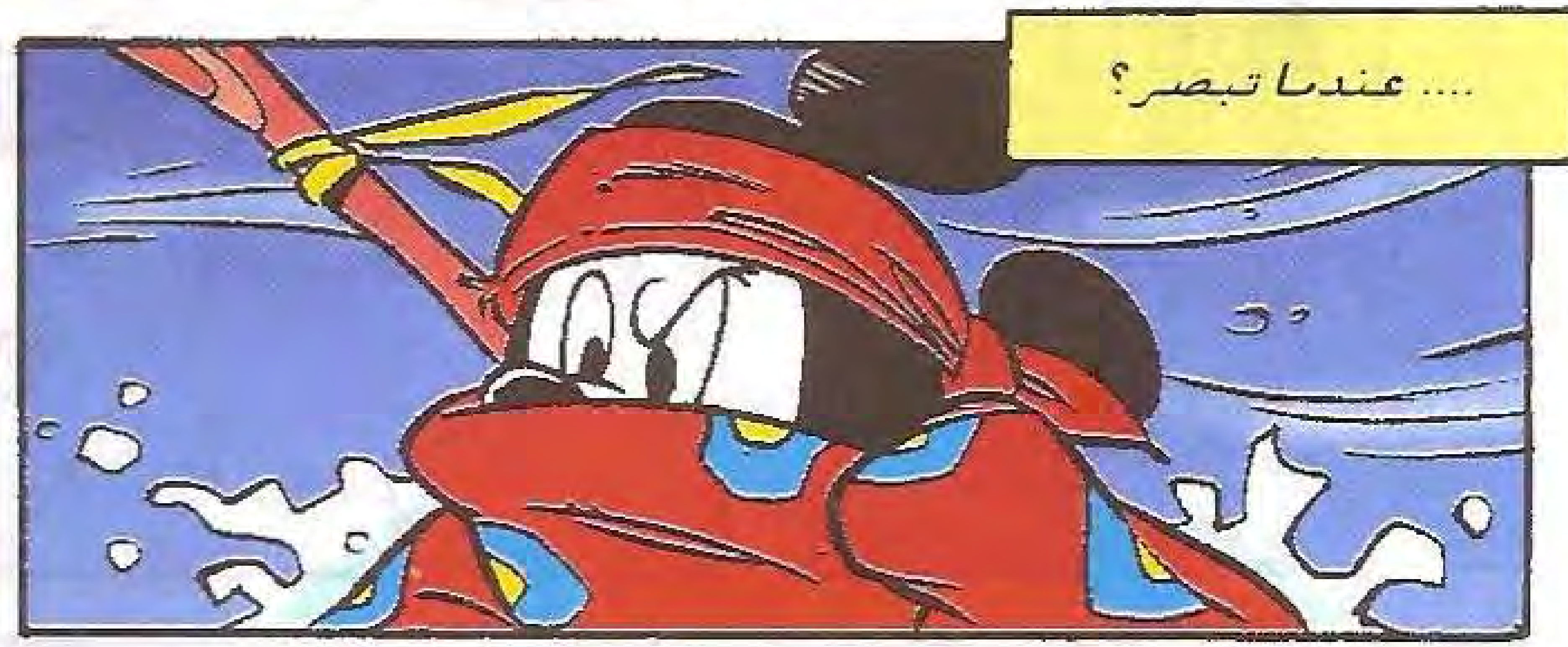



وهل كانت فعلاً هي العشبة المطلوبة؟
كان هذا ما يرجوه «رحال»!

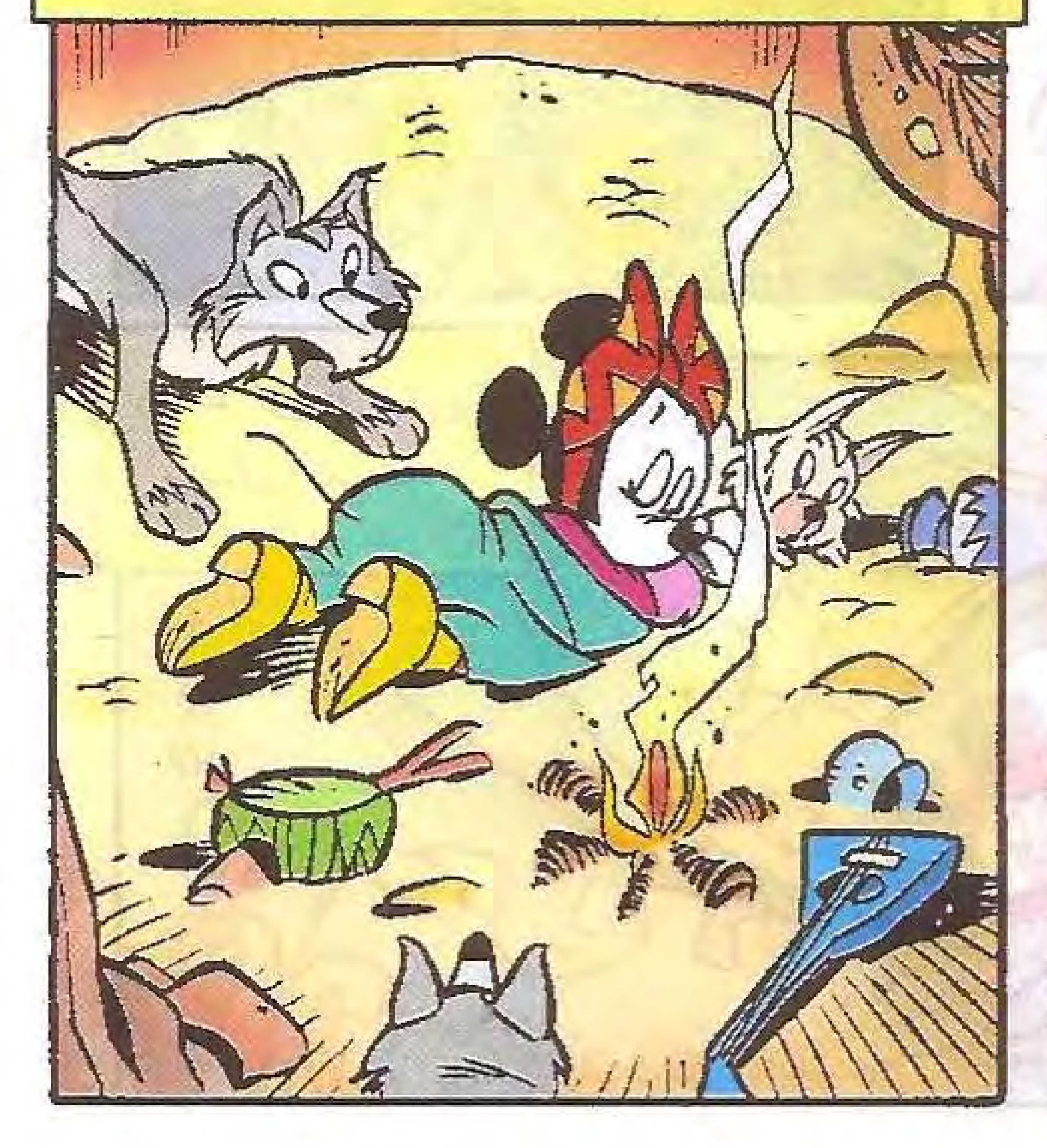

لكنه خاف من ردة فعل «مستوكا» عندما تبصر!

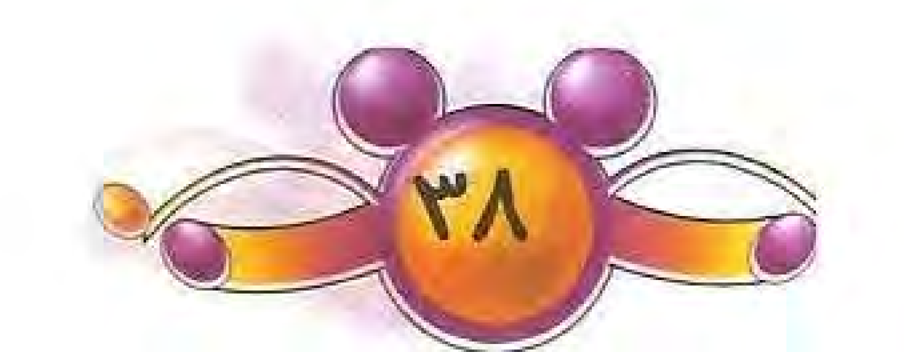

كيف سيكون رد فعل «مستوكا»...




.... عندما تبصر؟




هل ستنجح تلك العشبة في شفاء «مستوكا»؟

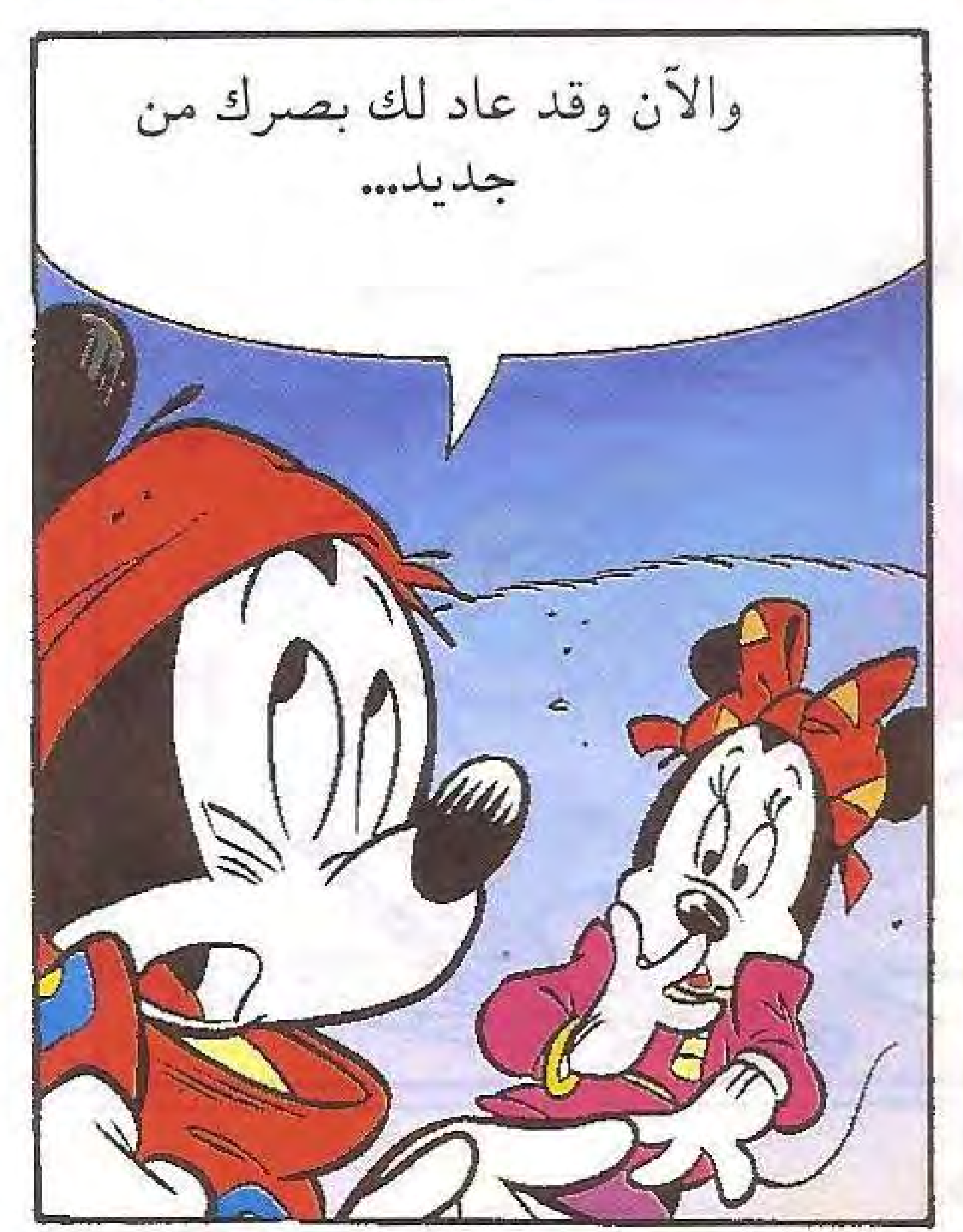



وهكذا...
دررب
دررب
لقد عدت!
حقًا؟ كنت قلقة جدًا!
ماذا أصاب يديك؟
يدي ليست مهمة الآن! المهم عينيك!
وبدأ «رحال» في تجهيز الدوا...
... والخوف يملأ قلبه من نتيجة دواه...

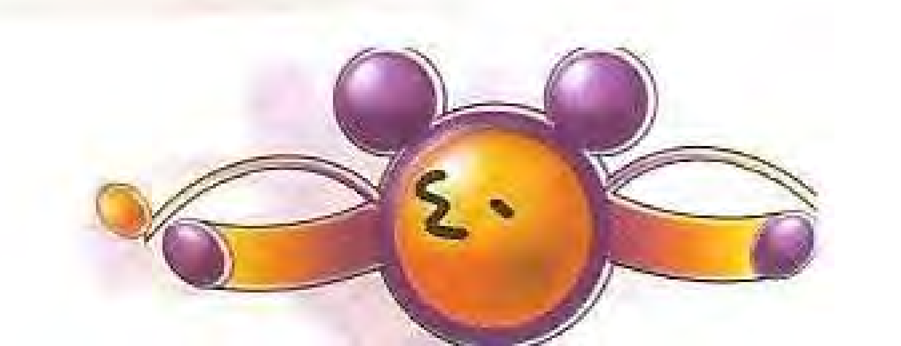

وعلى الفور قامت «ستوكا»
بشرب شاي الأعشاب...


إنني أرى!


أخيرًا عاد لي بصري! أنا
أراك!
نعم!


والآن وقد عاد لك بصرك من
جديد...


لم يعد لي أهمية! سأرحل!
فيمكنك الاعتماد على نفسك!







وأهلي سيرحبون بك بعد ما فعلته معي...

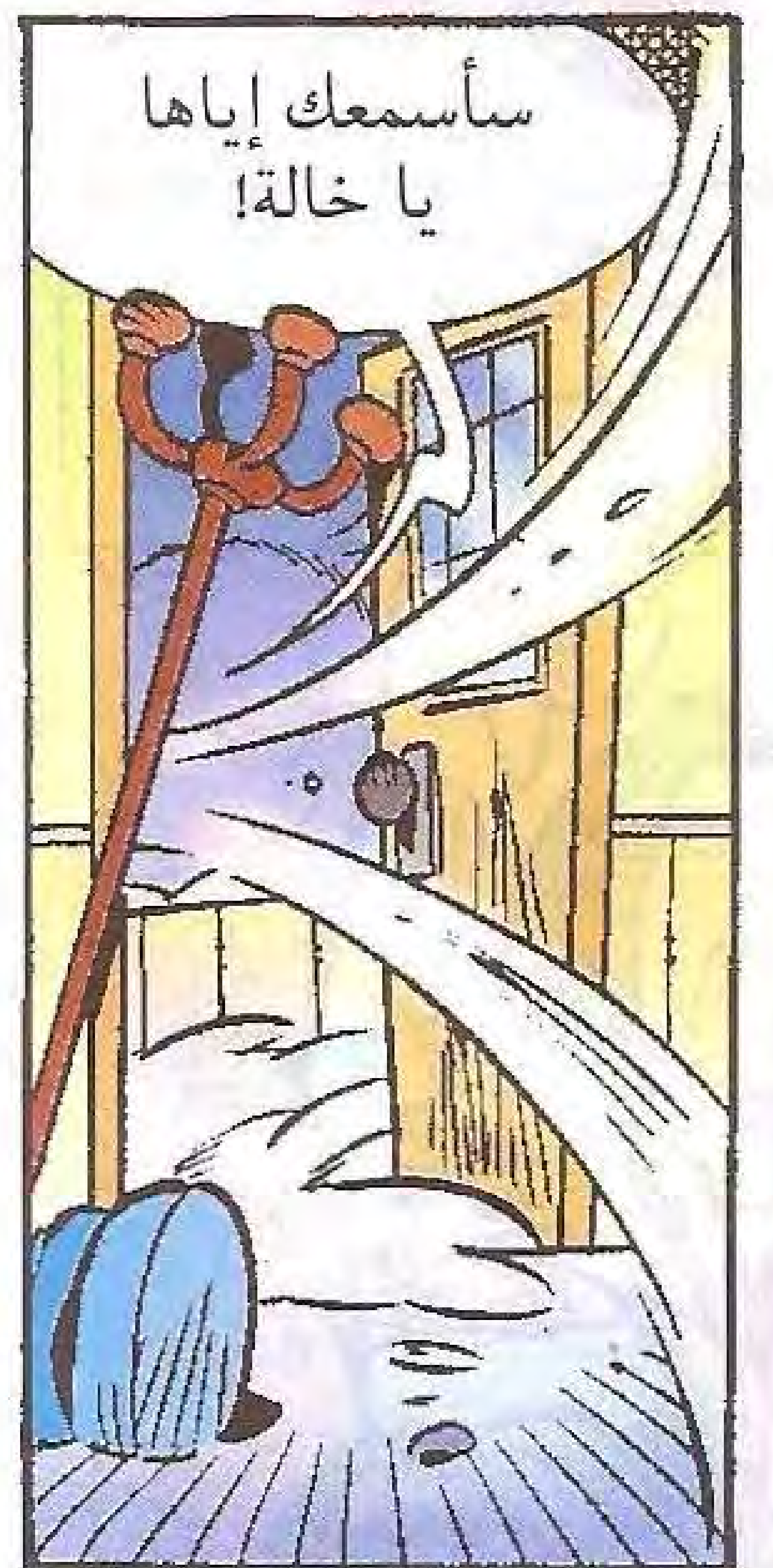
... لا يهم الفقر، المهم الأخلاق الطيبة والصفات الحسنة...

وهكذا تزوج «رحال» ب «ستوكا» وعاشوا في سعادة وهنا...


وأنجبوا أولاد وبنات، وتزوج أولادهم وأنجبوا وهكذا كبرت هذه الأسرة الصغيرة!


يا لها من قصة جميلة!


لقد أوحت لي هذه القصة بأغنية جديدة!


سأسمعك إياها يا خالة!


فظيع... عذف «ميمي» سيء للغاية...
كان يا ما كان... في قديم الزمان...
النهاية





قارب شراعي

ما أجمل اللعب بقارب شراعي! إنها متعة وتسلية .. وسيكون ذلك أجمل عندما تصنع قاربك بنفسك .

المواد المطلوبة

- ورق كرتون سميك
- ورق مقوى أبيض وملون
- أعواد خشبية طويلة
- صمغ

الطريقة

١- قص ورق الكرتون على شكل قارب.

٢- قص قطع من الورق المقوى على شكل أشرعة.

٣- ثبت الأشرعة في العيدان الخشبية ثم اغرسها في القارب.

٤- لون الأشرعة واستخدم الورق الملون لصنع أعلام.

الان قاربك جاهز .. إجعله يطفو على الماء ولاتنس أن تدعو أصدقائك للعب به معك.

تنبيه : تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم!



هجرة

كان من المعتقد، حتى مطلع القرن الثامن عشر، أن اختفاء بعض الطيور من المناطق المعتدلة خلال الشتاء، يرجع سببه إلى البيات الشتوي Hibernation، كما هي الحال عند بعض الحيوانات الأخرى. ولقد أوضحت الدراسة الدقيقة، أن هذه الطيور تهاجر من المناطق الباردة عند حلول الشتاء للبحث عن جو أدفأ، عادة في المناطق الحارة، أو بالقرب منها.

هذا ما يعرف بالهجرة Migration، وهي من أهم الظواهر التي نقابلها عند دراسة سلوك الطيور.

محطات تركيب الحلقات

عند دراسة الهجرة، تكون أول مشكلة، هي اكتشاف المكان الذي تذهب إليه الأنواع المختلفة من الطيور، والطرق التي تسلكها عندما تترك مكاناً معيناً.

ولحل هذه المشكلة، ابتكر علماء الطيور Ornithologists طريقة «تركيب الحلقات» فيؤسر عدد كبير من الطيور المهاجرة، وتعلق في رجل كل طائر حلقة من الألومنيوم عليها رقم، ثم يطلق سراح الطيور.

ويطلب من ملاحظي الطيور، في جميع البلاد، الاتصال بمحطة تركيب الحلقات، عند عثورهم على طائر يحمل حلقة. وبهذه الطريقة عرفت الطرق التي يسلكها عدد كبير من الطيور.

وفي عام ١٩٠٣، أنشأ عالم ألماني أول محطة لتركيب حلقات في روسيتين Rossitten. والآن يوجد منها عدد في مناطق مختلفة من أوروبا، تقوم بوضع علامات مميزة لبضعة أنواع من الطيور، طبقاً لاتفاق دولي. وكل عام، تقوم كل محطة بطبع نشرة بالطيور المعلقة بها حلقات، والتي وصلت إليهم عنها معلومات، والمكان الذي أسرت به. وتؤسر الطيور المهاجرة لتركيب الحلقات لها بوساطة أنواع مختلفة. من المصائد، أهمها نوع هليجولاند Heligoland، وهو قفص كبير مصمم بطريقة خاصة، استخدم لأول مرة في جزيرة هليجولاند. وهناك طريقة أخرى، وذلك بوضع الحلقات للطيور الصغيرة، قبل تركها العش بفترة قصيرة.

الطيور



كيف تجد طريقها؟

للطيور المهاجرة مهارة فائقة لتعرف طرق الملاحة. وترجع عصافير الجنة Swallows التي تطير عدة آلاف من الكيلومترات ليس إلى نفس المكان، ولكن إلى نفس العش الذي تركته من عام مضى.
وليس من المعروف تماماً كيف تقوم الطيور بهذه الرحلات الطويلة. وفي الواقع، فإن هذه أهم المشكلات التي لم يحلها بعد العلم الحديث. ويظن أنها تحسب بالغريزة، الزاوية التي تصنعها الشمس مع اتجاه طيرانها، وتضيف إلى ذلك حاسة وقت مضبوطة، ولكن كيفية قياس الوقت مع الاتجاه غير معروفة تمامًا.

خطوط الهجرة الأساسية في العالم

قد يعتقد أن الطيور المهاجرة التي تطير بين نصفي الكرة الشمالية والجنوبي، تسلك دائمًا أقصر الطرق، وأكثرها استقامة. ولكن هذه ليست الحال دائمًا، فأحيانًا قد تضيف مئات الكيلومترات إلى رحلتها، لتتجنب الطيران فوق المساحات الواسعة من البحر أو الصحراء. ومثال ذلك الطيور التي تترك أوروبا لتمضي الشتاء في أفريقيا، إذ تبين من الخريطة أنها تتجنب عبور البحر المتوسط، والصحراء الكبرى، عند أوج اتساع أي منهما. وفي قارتي أمريكا، تترك الطيور المناطق الباردة شمالاً، وتتجه جنوبًا لتقضي الشتاء في المناطق الأدفأ.
وتقضي معظم طيور أمريكا الشمالية الشتاء في جنوب الولايات المتحدة والمكسيك. وتمتد خطوط الهجرة الأساسية لها على طول شاطئ المحيط الهادي، وعبر حوض نهر المسيسيبي.
وفي أواسط آسيا، تهاجر كثير من الطيور إلى أفريقيا، ويبقى بعضها الآخر في القارة الآسيوية، ويمضي الشتاء في المناطق الجنوبية، وفي الهند، وسيلان، وبورما.
وفي الشرق الأقصى، تهاجر الطيور التي تتكاثر في شرق سيبيريا، والصين الشمالية، واليابان، إلى أرخبيل الملايو واستراليا، وقد يصل بعضها إلى مدغشقر.



كيف يعمل

في كل مرة يدير فيها شخص مقبض صنبور ماء، فإنه يحرك صمامًا ليفتح أو يقفل فتحة في نهاية أنبوب الماء. فإذا فتحت هذه الفتحة، تحرر الماء وتدفق خارجًا من فوهة الصنبور تحت ضغط. ولأن الضغط على الماء يظل ثابتًا، فإنه كلما اتسعت الفتحة، تدفق ماء أكثر.

وإذا تدفق الماء بغزارة، فإنه يصعب سد فوهة الصنبور باليد، ولكن إدارة مقبض الصنبور يغلق الفتحة بسهولة.

والصنبور عبارة عن مجموعة من الآلات البسيطة ـ العجلة والمحور، واللولب ـ التي تغلق الفتحة بقوة كبيرة بينما تسمح للمقبض بالدوران بأقل مجهود.

فالمقبض عجلة، والساق محور عليه أسنان لولبية وبتدوير هذا المحور المسنن في غلافه الحلزوني التسنين من الداخل، فإن المحور بأكمله يرتفع أو ينخفض.

وعندما يفك لولب المحور لفتح الصنبور، ترتفع سدادة داخلية تسمى الفلكة، وتفسح الطريق للماء الذي يضغط عليها من الخلف. وعند إعادة إغلاق الصمام، فإن الاحتكاك بين أسنان المحور وغلافه يحافظ عليه مغلقاً.

الفلكة

فلكة الصنبور هي سدادة متحركة من المطاط أو الفلين أو البلاستيك، وشكلها يشبه الكعكة، وتثبت في مكانها بلولب (قلاوظ).

الفلكة وقاعدتها

تكون الفلكة مثبتة سائبة في بعض الصنابير، وتنزلق لأعلى من ضغط الماء عندما



صنبور الماء؟

يدار المقبض. وفي أنواع أخرى، تثبت الفلكة وترتفع مع دوران المقبض.

- ضبط انسياب الماء

عندما يدار مقبض الصنبور إلى أسفل، يغلق مسار الماء تمامًا. فتغلق الفلكة فتحة الأنبوب تمامًا وتمنع الماء من المرور. وبإدارة المقبض إلى أعلى ترتفع الفلكة لأعلى وتسمح للماء بالانسياب. وتتوقف المسافة التي تتحركها الفلكة على مقدار دوران المقبض ومقدار ضغط الماء المنسكب.

- صنبور ذو رافعة وحيدة

عندما يكون المقبض لأسفل، يسد القرص الخزفي ممر الماء . ويعمل هذا القرص كأنه قاعدة صمام متحرك داخل الصنبور.

ويتصل القرص بالمقبض بواسطة محور، بحيث ينزلق القرص أفقياً عند تحريك المقبض لأعلى، فيفتح مسار الماء جزئيًا إلى أنبوب الصنبور. وإذا رفع المقبض حتى النهاية إلى أعلى يفتح مسار الماء بالكامل.


خصصت هذه الصفحة لإبراز الفنانين الصغار من أصدقاء ميكي
مرسم ميكي
سلوى محمد - الكويت
محمد جعفر - الكويت
وفاء جاسم - الكويت
سعود عبدالله - السعودية
حمد النعيمي - الإمارات
٤٨


بناء على رغبة القراء الأعزاء تقدم مجلة ميكي رشاش بطوط العجيب
هدية رائعة لأصدقاء
ميكي
استمتع بالصيف مع رشاش الماء
٣
٢
١
٤
اجمع الأجزاء الأربعة للرشاش
من الأعداد ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩



في العدد القادم:
لونك المفضل يعكس شخصيتك؟
«بطوط» و«فكري» في مهمة فضائية!
الجمباز رياضة قديمة!
بانتظارك:
العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف..
لا تدع هذا العدد يفوتك!